

Ústredná poštovní filmov
distribučný odbor
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST č. 2/69

Dátum premiéry: 3.1.1969

DIEVČA V MODROM

Starší český film

produkcia ČSSR kópie 35 mm kl. - od 3.1.69
číslo a kategória 00135 - B 16 mm - neskoršie
metráž 2.398 m + 707 m
čiernobiely
mládeži prístupný
vstupné normálne
prip. krátky film: SCHÖDZKA V KOSTÍMOCH - Juhoslávia, 707 m, čb.
Vtipný kreslený film o histórii módy od čias
Adama a Evy až po súčasnosť

Film "Dievča v modrom" nakrútený v roku 1940 režisérom O. Vávrom je spoločenská komédia, ktorá v obnovenom uvedení pobaví divákov radom vtipných situácií. V hlavnej úlohe sa diváci stretnú s Oldřichom Novým.

Autori filmu:

Námet: De la Camara

Scenár: Otakar Vávra

Réžia: Otakar Vávra

Kamera: Jan Roth

Hudba: J.S. Nováček

Hrajú: Lída Baarová, Oldřich Nový, Bedřich Veverka, František Paul, Nataša Gollová, Růžena Šlemrová, Sylvia Langová a iní.

Dievča v modrom

Stručný obsah filmu:

Notár dr. Karas vsadil do svojho lemu do úsahový drahocenný obraz, predstavujúci "Dievča v modrom", ktorý sa nepredal pri dražbe v lučinskom zámku. Karas bol dievčaťom na obraze očarený.

Karasovi priatelia, dr. Pacovský a inž. Čádek s obavami pozorujú svojho priateľa, ako ho láka mladá vdova pani Smutná a taktiež pani Smrčinová, ktorá by rada mladého notára ulovila pre svoju dcéru. Rozhodli sa priateľa zachrániť a súčasťou ich plánu bolo práve "Dievča v modrom".

Karas trávil pred obrazom všetky svoje chvíle. Raz večer sa tak nadahal krásou dievčata, že ho na obraze pobozkal. Dievča mu bosk vrátilo, vystúpilo z obrazu a bezchybnou staročeštinou poďakovalo Karasovi za vyslobodenie. Do rámu sa už nevrátilo a považovalo za samozrejmé, že u Karasa zostane. Tým úbohého notára dostala do neprijemnej situácie. Táto skutočnosť sa nedala utajiť a preto sa rozhodol vydávať ju za svoju neter Blanku z Blankerbergu, ktorá prišla z Holliandy. Dievča upútalo všade pozornosť a Karas, ktorý sa do nej opravdu zalúbil, trápil sa žiarlivosťou. Blanku navštevovalo veľa ctiteľov. Ale keď prišiel i sám majiteľ obrazu, gróf Landa, Blanka naraz zmizla. Karas s úžasom zistil, že sa opäť vrátila do rámu.

Gróf sa rozhodol vziať si obraz do zámku. Karas sa lúčil so svojím "Dievčaťom v modrom". A hľa, obraz na jeho slová odpovedal práve tak, ako si to zalúbené srdce prialo. Ani si nevšimol dvoch mužov, ktorí práve prišli. Až keď odniesli obraz, sa spamätal. Videl pred sebou "Dievča v modrom", tentokrát však v jednoduchých šatách. S plačom mu hovorila pravdu, že nie je Blanka, ale Vlasta, je študentka a celú tú komédiu vytvorila na pranie svojho strýka dr. Pacovského. Pacovský i Čádek sa ku svojmu činu priznali. A prijali trest, ktorý im Karas určil: obaja musia byť svedkami na jeho svadbe s Vlastou.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: A KÉKRUHÁS LÁNY