

Józef Hen  
Warszawa  
Wiktorska 103/113

Warszawa, 21. VII. 58.

Tworiva skupina III  
Bratislava

Szanowni Panowie,

dziękuję za propozycje, która sprawiła mi dużą przyjemność. Niestety, nie mogę jeszcze dać żadnej obowiązującej odpowiedzi. Zespół "Kadr" również ma ochotę na mego "Boksera". Chciałby go realizować Wajda, który ukończył właśnie "Popiół i diament" i zabiera się do "Lotnej" Żukrowskiego. Po "Lotnej" chciałby realizować "Boksera". Kierownika literackiego zespołu "Kadr" nie ma chwilowo w Warszawie, a że jestem z tym zespołem związany umową, będę musiał z konkretną odpowiedzią poczekać aż on wróci. Mam nadzieję, że uda mi się przekonać go, że moja współpraca z Panami jest rzeczą dostatecznie ważną.

Jeśli trwają Panowie przy swoim zamiarze, chciałbym otrzymać informacje, jak przedstawiałaby się strona finansowa naszej współpracy. W połowie sierpnia wyjeżdżam do Sztokholmu, a że formalności paszportowe trwają dosyć długo, nie mógłbym przyjechać do CSR przed wrześniem.

"Bokser i śmierć" ukazał się w języku czeskim w zbiorce opowiadań "Zazrak s chlebem" x w serii: "Knižnice vojenských příběhů". Z opowiadań zawartych tam reż. Kutz realizuje teraz "Valečný Kříž" "Zazrak s chlebem" i "Vdova po Jočisowi". Zwracam uwagę Panów na opowiadanie "Zřitelnice jeho oči" w tymże tomiku. Czy nie przydałoby się ono Panom jako materiał do scenariusza?

Sądzę, że do połowy sierpnia będę mógł dać wiążącą - i pozytywną - odpowiedź w sprawie "Boksera".

Serdecznie pozdrawiam