

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 141/76

Dátum premiéry : 27.8.1976

JEDEN STŘÍBRNÝ

Dráma podľa rovnomenného románu
Zdeňka Pluháře

produkcia ČSR kópie 35mm kL - od 27.8.76
číslo a kateg. 183 7622 - C 16mm OŽ - neskôršie
minutáž 100' + 5' kód 16mm kóplí - 9350
kópie majú formát obrázku 1:1,66
farebný mládeži neprístupný
vstupné zvlá. tne : základné sadzby zvýšené o Kčs 1:-
prip.krátky film : Galéria pražských fasád - ČSR, 365m, far.

K-3341-3342 Propagačný film o zachraňovacích práciach na pražských fasádach, ktoré sú verejnou galériou architektonickej kultúry

K-3343-3344 Kovový Medailón Jana Brzáka a jeho spoločníka Felixa Kudrnu, ktorí boli olympijskými víťazmi v kanóistike

Česky film "Jeden stříbrný" zaradujeme k výročiu Slovenského národného povstania. V dramatickom príbehu, odohrávajúcom sa vysoko v horách, vytvorili hlavné úlohy českí a slovenskí herci. Film bol ocenený na XX. MF v Karlových Varoch.

Autori filmu :-

Námet : Zdeněk Pluhář

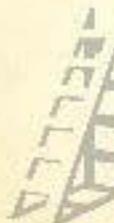
Scenár: Jaroslav Balík a Zdeněk Pluhář

Rézia : Jaroslav Balík

Kamerat Josef Vaniš

Hudba : Karel Mareš

Krejčík Anatolij Kuznecov, Emil Horváth ml., Július Vašek, Ferdinand Krátký, Miroslav Moravec, Bogdan Wiszniewski, Anna Javorková a ďalší.



INSTITUTE
0005002/76

" Jeden strieborný "

Stručný obsah filmu :

Za druhej svetovej vojny, v období Slovenského štátu, žije, vysoko v horách parta drevorubačov. Osem chlapov v horskom zrube, odkázaných celkom na seba, ďaleko od civilizácie. Jedného dňa k nim príbude dvadsaťpäťročný úradník z Bratislavu, Čech, Martin Uher. Doba je zlá a nie je im ľahostajné, koho majú v parte. Po začiatoknej nedôveri prijímajú chlapi Martina medzi seba. I na zášvalu po výplatke do nedalekej Orešanky ide Martin s nimi. Tu príde k rozporu o Rozitu, dievča, ktoré sa stará o obsluhu a potešenie hostov. Pri tej príležitosti padnú slová o skrytých zbraňach. Všetko sa zdalivo ukludní, ale za krátky čas sa dejú čudné veci. Gardisti začnú s výsluchmi a prehliadkami, do hostinca príde nový správca a zatýkajú jedného drevorubača a jedného muža z dediny. Medzi partou drevorubačov vzrástá nepokoj a nedôvera, sú presvedčení, že majú medzi sebou zrádcu. Martin, ktorý sa často stýka s Ilonkou, ženou hajníka Tkáča, sa dostáva do stredu pozornosti. Tkáča často vidia ichodiť s gardistami, vie sa, že je nespôľahlivým človekom. Martin ho pozná tiež a hovoril s ním niekoľkokrát o samote, ~~bez trhu, aby občas o tom fasilí.~~ ~~i keď to chlapci z party tučili.~~ Udalosti sa teraz rýchlosťou vrúcaiaž k dramatickému záveru, ktorý je víťazstvom toho, čo v človeku má zostať poctivé a za čo stojí aj zomrieť.

Reklamný materiál : ~~1x - plakat, 1x - fotografia, 1x - fotografický materiál~~

Fotografie, plagát A/1, A/3, zlepky

Maďarský preklad názvu filmu : Egy ezüst

Bratislava, 18.8.1976