

DEN PRO MOU LÁSKU

Citové premeny mladého manželstva

produkcia ČSR kópie 35mm kl. - od 3,6,77  
číslo a kateg. 184 7716 - D 16 mm OZ - neskoršie  
minutáž 88' + 12' + 14'  
farebný  
klas. formát  
kópie majú formát 1:1,66  
mládeži neprístupný  
vstupné základné sadzby zvýšené  
o Kčs 2,-  
prip. krátky film : Slávna pavlač - 390m, ČSR, čb.  
K-3341-3342 Pohľad na Bohumila Veselého - zberateľa starých  
filmov, ktorý sám zachytil pár známych osobností  
na film  
K-3343-3344 Kapitola z dejín fotografie - Francúzsko, 12', far.  
Film zachytáva prvých vynálezavých fotografistov

Nový český film Den pro mou lásku zobrazuje príbeh mladého manželstva, do ktorého krutým spôsobom zasiahne tragická smrť ich dieťaťa. Film bol na XV. Festivale českých a slovenských filmov v Bratislave odmenený Hlavnou cenou Čs. filmu, ktorú udelili Markéte Zinnerovej, autorke scenára.

Autori filmu :

Námet : Markéta Zinnerová  
Scenár : Markéta Zinnerová  
Réžia : Juraj Herz  
Kamera: Jiří Macháně  
Hudba : Petr Hapka

Hrajú : Marta Vančurová, Vlastimil Harapes, Jiřina Šejbalová,  
Dánská, Eva Píchová, Lubomír Černík a iní  
v úlohe Marušky : Sylva Kamenická

" Den pro mou lásku "

Obsah filmu :

V staropražskom podkrovnom byte, zariadenom so študentskou romantikou, žijú mladí manželia so štvorročnou dcérkou Maruškou. Mária je fotografka, je doma s dieťaťom, Peter študuje na ČVUT. Mária miluje Petra, ale jeho študentský spôsob života je jej cudzí a niekedy i nepríjemný. Všetky problémy mladých manželov sa naraz stávajú malicherné, keď zrazu vážne ochorie ich Maruška. Za dramatických okolností dieťa zomiera. Smutná a bolestivá udalosť otrasie mladými ľuďmi tak, že že zo začiatku si nevedia predstaviť ich ďalší život. Vzájomné pochopenie a obojstranná snaha pomôcť jeden druhému však, ich vzťah ešte viac upevní a príchod nového dieťaťa ich definitívne vráti späť do normálneho života.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, zlepky

Maďarský preklad názvu filmu : Egy nap a szerelmemnek

Bratislava, 1.5.1977

0007628/77