

Filmová tvorba a distribúcia

Štúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

~~xxx xxxxxx~~ — dokumentárna ~~xxx xxxxxx~~

Bratislava, Mostová 6/III.

Vlastný, * - vlastný

~~xxx xxxxxx~~ film

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu: Brankár
Charakter filmu: dokumentárny
Film je: čierno-biele, farebný čierno-biele
Konečná metráž: 340 m
Scenár schválený dňa: 10. novembra 1965
Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs 85.892.--
Prvý filmovací deň: 12. decembra 1965
Posledný filmovací deň: 14. februára 1966
Serviska schválená dňa: 10. februára 1966
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: 4. marca 1966
I. kombinovaná kópia schválená dňa: 4. marca 1966

Film sa odovzdal distribúcií — ako hotové a schválené
dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu: Rudolf Urc - Pavel Sýkora
Autor scenára: Rudolf Urc - Pavel Sýkora
Autor komentára: -----
Réžia: Rudolf Urc - Pavel Sýkora
Kamera: Ervín Potocký
Strih: Štefan Fuzia
Produkcia: Štefan Gašparík
Hudba: archívna
Nahrál: -----
Komentár hovoril: -----
Zvuk: Alexander Pallós
Odborná spolupráca: Dr. inž. Rastislav Jančuška
Krátka charakteristika filmu: Dokumentárny medailón o hokejovom brankárovi Vladiovi Dzurillovi.



Riaditeľ štúdia

M - 07 61072

STD

ZT 43 949-62