

Slovenská požičovňa filmov  
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 198/72

Dátum premiéry: 24.11.1972

24 - 25 SA NEVRACIA

Súboj bezpečnosti s páchatelmi lúpeže  
nového lieku

produkcia ZSSR kópie 35mm kl. - od 24.11.72  
16mm OZ - neskoršie  
číslo a kategória 117 7246 - C  
metráž čca: 2,410m + 458m  
kópie majú formát obrazu 1:1,66  
černobiele  
slov. titulky  
mládeži prístupný  
vstupné zvláštne: základné sadzby  
zvýšené o Kčs 1,-  
monopol neobmedzený

prip.krátky film: Dô nového života - Slov., 458m,čb.

Výchovný film, ktorý zdôrazňuje nutnosť správnej  
výchovy mládeže, bez pretvácky

réžia: J. Pogran

Sovietsky film 24 - 25 sa nevracia je kriminálny príbeh, ktorého  
dômyselná zápleтка vytvára veľa napínavých situácií okolo kráde-  
že nového lieku. Dej filmu i prostredia, v ktorom sa odohráva sú  
predpokladom diváckeho záujmu.

Autori filmu:

Námet: A. Immermanis, G. Cirulis

Scenár: A. Immermanis, G. Cirulis

Réžia: Aloiz Brenč, Rostislav Gorjajev

Kamera: Genrich Pllipsons

Hudba: Romuald Grinblat

Hrajú: Žanna Bolotovová, Karl Cebris, Alexander Beljavskij,  
Gunnar Cilinskij, Eduard Pavuls, Imeda Kachiani a iní

Štručný obsah filmu:

Na jednej z ríšskych kliník ukradnú dôležitý liek Vitafan, vytvorený na radioaktívnej báze. Desiatkam ťažko nemocných hrozí náhle smrť, výroba nového preparátu je totiž časovo veľmi náročná. Pracovník bezpečnosti major Grigas začína vyšetrovanie, všetky stopy vedú do neznáma.

V istom čase zmizne auto taxislužby číslo 24-25. Prípád odovzdajú poručíčke bezpečnosti Mare, ale jej pátranie sa veľmi rýchlo dostáva do záhadnej súvislosti s prípadom majora Grigasta. Mnoho spoločných bodov u oboch zločinov je pre ňu o to bolestnejšie, že sa v širokom okruhu podozrivých objavuje aj jej milý - dr. Ebert. Podozrenie z lúpeže Vitafanu sa sústreďuje taktiež na dvoch šoférov taxíkov - Purvita a Mežulisa, napriek tomu však zostáva jasné, že na čine sa musel podieľať niekto z lekárov, ktorý pozná hodnotu nového lieku. Navyše sa v taxíku, ktorý sa predsa len nájde, objaví prívěsok pozláteného Buddhu, ktorý bol do svedčujúcim majetkom dr. Eberta. Situácia sa najviac komplikuje ochorením Mežulisovej ženy, ktorá pri liečení súrne potrebuje Vitafan. Mežulis tuší, že za lúpežou sa skrýva Purvit a nalieha, aby liek vrátil.

Do tejto situácie prichádza správa, že za Rigou našli pracovníci bezpečnosti spálený taxík a v ňom spálenú mŕtvolu. Zachoval sa len vodičský preukaz na Purvitovo meno. Všetky sily sa sústreďujú na prenasledovanie Mežulisa.

Pri prehliadke bytu nájde Mara adresu jedného z južných miest, včítane ulice a čísla domu. Odletí do Gruzínska a pomocou pracovníka bezpečnosti kapitána Baratašviliho nájde v tomto byte ukrytý liek. Súčasne sa v meste objaví prednosta kliniky dr. Janson, ktorý ponúkne Mare svoju pomoc. Mara ho poverí odvezením nájdeného Vitafanu do Rigy.

Bezpečnosť obkľúčila stanicu v južnom meste a Mara pátra po Mežulisovi. Skutočne zbadá jeho čierny kožený plášť, ale keď sa jeho majiteľ otočil poznáva Purvita. Zaváha, čo zločincovi stačí, aby utiekol zo stanice. Po dramatickej honbe, kedy páchatel odchádza s autobusom a cestujúcimi, podarí sa Mara autobus zastaviť a tak sa pričíní o Purvitovo chytenie. Medzitým v Rige zatknú hlavného člena bandy a intelektuálneho pôvodcu lúpeže - dr. Jahnsona.