

ČESKOSLOVENSKÝ FILM Bratislava

Štúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

pop. vedecká — ~~vedecká — dokumentárna~~

Bratislava, Mostová 6/III.

~~Nový~~

Zákazkový film - zákazkový film

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:	Ikony
Charakter filmu:	osvetový
Film je: čierno-biely, farebný	farebný
Konečná metráž: 408 m	
Scenár schválený dňa:	6. júla 1966
Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs	172.514.25
Prvý filmovací deň:	18. augusta 1966
Posledný filmovací deň:	8. septembra 1966
Serviska schválená dňa:	23. septembra 1966
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	21. decembra 1966
I. kombinovaná kópia schválená dňa:	21. decembra 1966
Film sa odovzdal distribúcii — ako hotové a schválené	
dielo dňom:	
Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:	
Autor námetu:	Martin Slivka
Autor scenára:	Martin Slivka
Autor komentára:	Martin Slivka
Réžia:	Martin Slivka
Kamera:	Ludvík Hájek
Strih:	Alfréd Benčíč
Produkcia:	Gustáv Adamica
Hudba:	Krzysztof Penderecki
Nahrál:	Madrigalový sbor Slov. filharmónie, dirigoval Ladislav Holásek
Komentár hovoril:	Karol Machata
Zvuk:	Pavel Sásik
Odborná spolupráca:	Alexander Frický, reštaurátor : dr. Mária Marianiová
Krátka charakteristika filmu:	Film v krátkosti zobrazuje vývin východoslovenskej ikony a v pôsobivých montážach zachytáva jej charakter.

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

Ústredný riaditeľ

Riaditeľ štúdia

M - 07 61378

STD