

Bratislava, dňa 16. IX. 1959

Distribučný list č. 149/1959

Ústredná požičovňa filmov prepožičiava krajským filmovým podnikom k distribúcii v kinách od 16. októbra 1959 hraný film:

" Č i s t i ě t o p á n o k "

=====

Indický film o deťoch na dlažbe Bombaja

Réžia: Prakash Arora

Scenár: Bhánu Pratáp

Kamera: Tara Dutt

Hudba: Šanker a Džajkišen

Hrajú: Baby Náz, Ratan Kapúr, David a iní

kategória filmu:	B
číslo filmu:	9126
produkcia:	India
metráž:	2.625m
druh filmu:	vážny
	čiernobiely
	titulkovaný
	redukovaný na 16 mm
mládeži:	prístupný od 10 rokov
vstupné:	normálne
zľava pre mládež:	áno/trojuholník /
zľava pre OZP:	nie
príp. krátky film:	" Chvilky v Pekine " , med. 380m
	+++-----
	Geografická snímka o Pekine

Pokyny pre distribúciu filmu:

Indický film " Čistič topánok " bol premietaný na tohoročnom Filmovom festivale pracujúcich - ide o silnú sociálnu drámu, ktorého ústrednými hrdinmi sú deti - príslušníci novej, nastupujúcej generácie, ktorá je nádejou a budúcnosťou celej krajiny. Predstavitelia troch hlavných postáv, Bhola, Belu a Johna, podávajú strhujúce výkony, ktoré zaujmú i najnáročnejších divákov.

Tento film je zaradený do skupiny západných filmov pokrokových.

Stručný obsah filmu:

Dejiskom tohoto filmu je Bombaj, rušné veľkomesto, kde vedľa veľkého bohatstva nájdeme nepredstavitelnú biedu. Hrdinmi príbehu sú súrodenci: desaťročný Bhola a jeho mladšia sestra Belu. Deti nemajú rodičov a žijú u vzdialených príbuzných v chudobnej chatrči. Deti chodili do mesta žobrať. Nesmeli sa večer vrátiť domov, dokiaľ nemali čistku, ktorú im určila Kamla, u ktorej bývali. Tak deti vlastne Kamlu živili. Keď ostávalo za nich niečo, iba bitky a nádevky a často boli celý deň o hlad. Jediným človekom, ktorý mal pre nich dobré slovo a porozumenie bol " strýčko John ", starý podivín, ktorý sa živil predajom liehovín na čierne. Bolo mu deti ľúto a odsudzoval Kamlu nielen za to, že s nimi zle zaobchádzala, ale i za to, že z nich vychovávala žobrások. Podľa jeho zásady je človek na svete preto, aby pracoval a nie aby

7592-400/1959

žobrel. " Máte dve ruky a robte teda niečo, aby ste sa uživilí. Radšej hladujte, zomrite, ale nežobrajte " !, hovorieval Bholaovi a Belú. Jeho slova nezostali bez účinku. Deti sa rozhodli, že skončia so žobrovaním. Kúpili si za ušetrené peniaze krémy a kofy a začali pracovať ako čističi topánok. ---- John bol pre predať pašovaných liehovín zatknutý. To bola pre deti ťažká rana. A k dovŕšeniu všetkého Kamla sa dozvedela, že deti už nežobrajú. Vyrobia iste dosť peňazí a jej stále dávajú iba toľko, koľko kedysi im nariadila. To ju rozzúrilo až k nepričetnosti. Zbila obidve deti a vyhodila ich na ulicu. --- Nastala doba dažďov a pretože vtedy si nikto nedáva čistiť topánky, prišli deti o zárobok. Bhola a Belú hladní a pramočení dažďom blúdili ulicami. Belú sa nachladla a dostala horúčku a od hladu sa sotva držala na nohách. S plačom prosila Bholu, aby začal žobrať, že má tak veľký hlad, že už to ďalej nevydrží. Chlapec stal pred otázkou: Žobrať alebo zomrieť? Bojoval veľký boj. Sľúbil, že nebude nikdy žobrať - ale teraz jeho milovaná Belú omdlieva od hladu. Má porušiť svoj sľub, alebo ju nechať zomrieť? Belú pochopila, čo sa v ňom odohráva a už nenaliehala. ---- Náhodný zákazník im dal vyrobiť pár grošov. Bhola bežal kúpiť niečo k jedlu, zatiaľ čo Belú čakala na stanici. Ve dverane sa náhle strhol poplach - polícia naháňala ekéhosi zloděja. Deti sa v tom zmatku stratili. Belú naskočila do vlaku, pripraveného k odchodu. Zaspala schúlou na sedadle. Nešli ju tu bohatí bezdetní manželia. Keď zistili, že má horúčku, vzali ju k sebe. Sotva sa Belú uďrevila, vybrala sa s obidvoma manželmi, ktorí ju chceli adoptovať ku Kamle, pretože bola presvedčená, že tu nájde brata. Kamla sa odstupného za dievčatko vzdala, ale o Bholovi im povedala, že zomrel. To však manželia pred Belú zatajili. ---- Bhola zatiaľ Belú zúfalo hľadal po celom meste. Nakoniec ho sociálny pracovník odovzdal do sirotinca. Spomínal na Belú a na Johna, zvlášť vtedy, keď s ostatnými chovancami ústavu prechádzal ulicami bohatých štvrtí a spieval pre sebnú píseň, ktorou mali byť bohatí pohnutí k tomu, aby sirotám dávali milodary. Bhola sa cítil byť veľmi ponížony. Sľúbil, že nebude žobrať a i v najhoršej chvíli tento sľub dodržal - i Belú nechal hladovať a toto nie je žobrovanie? Podarilo sa mu utiecť. Stratil sa s Johnom, ktorý sa medzitým vrátil z väzenia. Povedal mu, že sa Belú stratilo, že ju teda hľadá k nejakým bohatým ľuďom. A John sa vydal do vilovej štvrti. Chodil po uliciach a hlasito volal diečine meno. Počula ho a bežala za ním. Od Johna sa dozvedela, ako zúfalo ju Bhola hľadá. A tak sa obidvoja súrodenci zase šťastne našli.

Reklamný a propagačný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/2, textový plagátik a dispozitív budú zaalané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : " Cipőtisztító "

J. Lubina, v.r.

F. Čitovský, v.r.

7593-400/1959