

ČESKOSLOVENSKÝ FILM,
Požičovňa filmov - distr.odbor,
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č.105/67
Dátum premiery: 7.7.67

P A H O R O K

Anglický film, vyznamenaný na MFF v Cannes 1965

Produkcia a číslo: Anglia 7129

Kópie 35mm kl.- od 7.7.67

Metráž: 3.365m

16mm - od 14.7.67

černobiely

slov. titulky

Mládeži: neprístupný

Vstupné: zvláštno -

základné sadzby + Kës 1.- zručený od 1.V.70 (99/70)

Film nie je povolený k premietaniu
na rozšírenú premietaciu plochu

Prip.krátky film: ž i a d a n

Anglický film "Pahorok" prináša otrasný obraz zo života vo vojenskom trestaneckom tábore v Afrike. Hlavnú úlohu v tomto napínavom príbehu hrá na Západe populárny Sean Connery. Umelecké spracovanie námetu a mimoriadne dramatický dej dávajú predpoklad dobrej návštevnosti.

Autori filmu:

Scenár: Roy Rigby

Réžia: Sidney Lumet

Kamera: Oswald Morris

Hrajú: Sean Connery, Harry Andrews, Ian Bannen, Alfred Lynch, Ossie Davis, Roy Kinnear, Jack Watson, Michael Redgrave, Ian Hendry a iní.

./.
W

Stručný obsah:

Príbeh sa odohráva počas poslednej vojny a jeho dejiskom je britský vojenský disciplinárny tábor. Tento tábor, vybudovaný uprostred púšte sa nelíšil príliš od koncentračných táborov. Aj tu sa človek stával len číslom, na živote ktorého nezáležalo, robotom, ktorý sa musel bez odporu podrobovať väzenskému poriadku.

Dezertéri a všetci tí, ktorí sa akokoľvek provinili proti vojenskej disciplíne boli tu vystavení na milosť a nemilosť niekoľkých ľudí. Okrem nemilosrdne páliaceho slnka bol tu ešte ako ďalší mučiaci prostriedok pahorok z piesku a kamenia, po ktorom sa museli driapať trestanci s plnou poľnou až do úmoru a mnohokrát táto strašná tortúra končila smrťou vyčerpaných vojakov.

Veliteľ tábora sa nestaral o svoju prácu, väčšinu času trávil pri svojej milonke a vládu nad väzňami prenechával seržantovi Williamsovi, tupému chlapovi so sadistickými sklonnami. Potom tu bol ešte znudovaný a apatický lekár, ktorý síce s Williamsovými metódami nesúhlasil, ale bol príliš veľký slaboch, aby sa dokázal proti nim postaviť.

Jedného dňa pribudli do tohto tábora ďalší piati väzni, medzi nimi aj tankista Joe Roberts a černoš Hacko King. Roberts vzbudil hneď po príchode nežiadúcu pozornosť Williamsa. Williams sa snažil Roberta stoj čo stoj zlomiť. A keď sa mu to nedarilo, pomstil sa kruto všetkým piatim. Smrť jedného z nich zapríčinila konflikt. Roberts a King neúnavne, krok za krokom šli k cieľu. Chceli odhaliť pomery v tábore a dosiahnuť nápravy. Williamsovi prísluhovači zbili Roberta tak, že mu spôsobili ťažké poranenie. Pobúrenie, ktoré medzi väzňami vzniklo, prebudilo veliteľa tábora z ľahostajnosti. Už sa zdalo, že Roberts zvíťazí a Williams bude porazený. Ale v rozhodnej chvíli Hacko Kingovi vypovedali nervy, roznietil medzi väzňami otvorenú vzburu a zabil Williamsa, napriek Robertsovej zúfalej snahe, aby mu v tom zabránil. A tak Roberts a ostatní väzni svoj boj prehrali.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozytív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: A DOME

J. Lubina, v.r.

M. Zemanik, v.r.

Bratislava, Priemyselná 1,
30.5.1967