

Eden a potom..

SPF - distribučný list č. 1024/89
september 1989

SSR - Francúzsko

Detectívny príbeh o krádeži obrazu moderného autora z konca minulého storočia

číslo a kategória: 02 8904 - B
minutáž 101 + 4
farebný
35mm Klasický
mládeži prístupný
distribučná skupina K

žánor: 72 - podobenstvo

téma: krádež obrazu a vražda, ktoré sa odohrajú v malom mestečku
využitie: pre filmové kluby

námet, scenár a rézia: Alain Robbe-Grillet

kamera: Dodo Šimončič, Igor Luther

hudba: Michel Fano

hrajú: Catherine Jourdanová, Pierre Zimmer, Jarmila Koleničová,
Richard Leduc, Juraj Kukura, Ľudovít Kroner, Lorraine
Rainer a iní

V malom mestečku v kaviarni Eden sa stretáva skupina študentov. Žijú uvolneným životom, opovrhujú peniazmi, politikou, literatúrou, umením, všetkým, čo sa v škole učia. Idealizujú si budúcnosť a fantázia hrá v ich živote veľkú úlohu. Raz príde do Edenu cudzinec Durman a vmieša sa do ich hry. Dohodne si schôdzku s Violou v parku, kde ho dievča nájde mŕtvoho. Zostala jej iba pohladnica, ktorá vypadla mŕtvemu z vrecka. Doma zistí, že jej ukradli vzácnu rodinnú pamiatku - obraz, ktorý je podobný obrazu na pohľadnici. Pátra po Durmanových stopách a zistí, že smrťten predstieral, aby sa zmocnil obrazu spoju s čašníkom z kaviarne. Durman je nakoniec zavraždený a dievča sa dozvedá miesto úkrytu strateného obrazu.

prip. krátky film: Rytmy, ČSR, 4', far., r. Kuklorová

Krátky film oslavujúci v kontraste so stereotypom
V Bratislave dňa 29.9.1989 Slovenská požičovna filmov

B r a t i s l a v a

JUDr. Bernard Demko v.r.
nám. riaditeľa SPF pre kultúrno-
politickú činnosť

Dušan Kralísek v.r.
hl. dramaturg SPF