

Program

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 27/72
Dátum premiéry: 4.2.72

PERRI Z VEĽKÉHO LESA

Príbeh šedivej veveričky -

Farebná prírodná snímka Walta Disneya

produkcia USA
číslo a kategória 619 7206
metráž 2,036 m + 245m
farebný
slov.titulky
mládeži prístupný
vstupné normálne

kópie 35mm kl. - od 4.2.72
Doba premietania filmu:
1 hod. 11 min. 25 sek.

prip.krátky film: PES A MEDVEĎ - Slov., far. 245m

Kreslený film o príhodách poľovníka a jeho psa
Réžia: M.Petovský

Perri z veľkého lesa je názov amerického farebného filmu režisérovi P. Kenworthyho a Ralpa Wrighta. Nakrútili príbeh šedej veveričky, ktorý je podivuhodnou snímkou ako pre malých, tak aj pre veľkých divákov.

Autori filmu:

Scenár: podľa románu Felka Saltena

Réžia: Ralph Wright, Paul Kenworthy

Kamera: Paul Kenworthy, Walter Perkins, James R.Simon,
David Meyer, Joel Colman, William Ratcliffe, John P.Hermann
Warren E. Garst, Roy Edward Disney

Hudba a piesne: Paul Smith, George Bruns, Gil George, Ralph Wright,
Winston Hibler

"Perri z veľkého lesa"

Stručný obsah filmu:

Film presvedčivým spôsobom zobrazuje život veveričky, ktorá prežíva uprostred lesa a v priebehu striedajúcich sa ročných období svoj súkromný život plný poézie, dobrodružstiev, tajomstiev, túlania sa, veselí bezstarostnosti a aj údivu nad krutosťou, ktorá prenasleduje ju v blízkom okolí. S neobyčajnou brilantnosťou a trpezlivosťou vznikol príbeh veveričieho páru, ktorý zdanlivo prežíva vznik a priebeh "Túbošného" očarovania, spoločné obavy a starosti. Každý z nich sa stará o bezpečie druhého a nasadzuje život pre svojho druha. Svojím ladením sa príbeh zvieratiek nelíši príliš od ľudského osudu. Je poučný tým, že väčšinou divák vo svete zvierat objavuje úplne iné výjavy a nepripúšťa, že by aj tieto malí tvorovia mohli prežívať niečo, na čo je možné položiť isté merítka obdivuhodnej etiky.

Reklamný materiál

Fotografie, plagát A/1, A/3, zlepky, diapozitív

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 20.1.1972