

Slovenská poštočovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 162/74
Dátum premiéry: 11.10.1974

P A U L I N K A

Tragický osud mladej lásky

produkcia ČSR kópie 35mm kl. - od 11.10.74
číslo a kategória 189 7422 - C 16mm OZ - neskôr
metráž cca 2.553 m + 276m+cca 350m kód 16mm kópií - 9350
kópie majú formát obrazu 1:66
farebný
mládeži prístupný
vstupné zvláštne: základné sadzby
zvýšené o Kčs 1.-

prip.krátke film: ZDRAVÝ DOMOV - ZSSR, 276m,far.
K-3341-3343 Kreslený film z prostredia mladej rodinky
a zlého bacila, ktorý na ňu striehol

K-3344 PIESEŇ VODY - Maďarsko, cca 350m
 Hudba a poetické zábery zladené v jednotný
 harmonický celok

Nový film režiséra Karla Kachyňu rozpráva tragickej príbeh dospievajúceho dievčaťa, odohrávajúci sa na pozadí veľkého štrajku textilných robotníkov v obci Svárov v sedemdesiatych rokoch minulého storočia.

Autori filmu:

Námrot : Alfred Technik

Scenár: Alfred Technik, Ivan Urban, Karel Kachyňa

Réžia: Karel Kachyňa

Kamera: Josef Pávek

Hudba: Zdeněk Liška

SLOVENSKÝ FILM

FILMOVÝ ÚSTAV

SLOVAK FILM
INSTITUTE

" Pavlínka "

Stručný obsah filmu:

Pavlínka vyrástala u svojej babičky v chudobnom horskom kraji, jeho obyvateľom dávala skromnú obživu textilka vo Svárove. Jej bezstarostnú mladosť hlboko citovo poznamenalo stretnutie s mladým robotníkom z textilky, s Pavlom Žákom. Továrnik, barón Liebig, nemal pre robotníkov dostatok práce a Pavel si privyrábal tým, že chytal a predával vtákov. Jedného z nich, malú konopku, priniesol aj Pavlinke. Tak začala ich veľká, ale krátka láska. V meste sa robotníci pod vedením Holana a Pavla Žáka začali búriť. Nemali dostatok skúseností, neboli jednotní a barón Liebig ich požiadavkám nevyhovel. Ako protest, aby ukázali továrníkovi, že na tom ešte nie sú tak zle, usporiadali tkáči svoj Prvý tkáčovský bál český. Za to sa im barón pomstil znížením platov. Vyjednávanie s fabrikantom bolo bezúspešné. Vo Svárove to vrelo. I pavlínka pribehla. Robotníci z textilky stávkovali, barón privolał vojsko. Pavlínka, ktoré hľadala Pavla, sa naraz ocitla v prvom rade pred vojakmi. Rana z vojenských pušiek ukončila život šestnásťročnej Pavlinke. V chalúpke ležalo jej mŕtve telo a dole na ceste šli dva muži v putách so žandármami - Ján Holan a Pavel Žák. Babička otvorila klietku a pustila Pavlinkinu konopku na slobodu.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1,A/3,diapositív, zlepky

Maďarský preklad názvu filmu: PAVLINKA

M. Filipček,v.r. M. Žemanik,v.r.