

Československý film,
Požičovňa filmov - distr. odbor,
Bratislava, ul. ČA 28.

DISTRIBUČNÝ LIST č. 74/64
Dátum premiéry: 10.4.1964.

C e s t a h l b o k ý m l e s o m

Zápis o dôvere človeka k človeku

Produkcia a číslo: ČSSR 0267 Kópie ŠUP od 10.4.64
35mm kl. - neskoršie
Metráž: 2.693m +361 16mm - neskoršie

Druh: vážny

Mládeži: neprístupný

Vstupné na ŠUP form. - platné pre ŠUP
ne klas. form. - normálne

Zľava pre mládež: nie

Prip. krátky film: "D u k l a" - slov. - 361m - 8b.
Dokumentárny film o dukelských hrdinoch
a pamätníku.

A N K E T A

Český širokouhlý film "Cesta hlbokým lesem" sa zaoberá súčasnou
tématikou a rozpráva o ľuďoch, ktorí nie vždy volili správnu
cestu pri uplatňovaní politických zásad.

Autori filmu:

Námet a scenár: Jaroslav Dietl Kamera: Václav Hanuš

Réžia: Štěpán Skalský Hudba: Zdeněk Liška

Hrajú: Mojmír Fášung, Jan Kačer, Ilja Prachař, Jaroslav Moučka,
Marie Dokoupilová, Václav Lohniský, Jiří Kostka, Otto
Leckovič, Marie Štrampachová a iní.

Stručný obsah:

V úvode filmu hovoria jeho autori: "Je to príbeh, ktorý sa stal. Stal sa pred mnohými rokmi. Je to príbeh pohorskej dediny a strmej cesty, ktorá k nej vedie s nevelkej pily, ktorej vysoký hlas je za jasného dňa počuť až sem. Je to príbeh mnohých obyvateľov, ktorí tu žijú a niekoľkých, ktorí už nežijú. Budeme ho rozprávať tak, ako sme ho prežili - a prežil ho každý z nás."

Hlavnými postavami filmu sú Cyril a Rudla, komunisti, kameráti na život a na smrť. Rudla odchádza ako tajomník na okresný výbor strany a Cyril ostáva na dedine ako stranícky agitátor. Pri veľmi zložitom procese združstevňovania dediny sa názory oboch priateľov ostro stretnú. - Základnou myšlienkou tohoto príbehu z päťdesiatich rokov je vzťah straníckych funkcionárov k bezpartejným, myšlienke zodpovednosti komunistov v našom štáte.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3 - diapozitív - budú zaslané krajom.

"Maďarský preklad názvu filmu: Út az erdő melyén.

J. Lubina, v.r.

F. Citovský, v.r.

Bratislava, 4.III.1964.