

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 138/70
Dátum premiéry: 2.10.70

O S A M E L Á V L Č I C A

Napínavý kriminálny príbeh
o stíhaní pašerákov drog

produkcia	Francie	kópie 35mm kl.-od 2.10.70
číslo a kategória	526 7016 - C	16mm - neskoršie
metráž	2.739m + 50m	kód 16mm kópií - 9250
farebný		Doba premietania filmu:
slov.titulky		1 hod. 40 min. 46 sek.
mládeži prístupný		
vstupné zvláštno:	základné sadzby	
	zvýšené o Kčs 1.-	
kópie majú formát obrazu 1:1,66		
prip.krátky film:	Samovrah - Historky pána Koumala	ČSR,f. 50m
	Kreslená groteska o nevydarenom pokuse a samovražde pána Koumala	

Hrdinkou francúzskeho filmu "Osamelá vlčica" je mladá žena, ktorá sa dopúšťa odvážnych lúpeží. Jej akrobatického umenia využije polícia k dolapeniu pašerákov omamných drog. Napínavý dobre spracovaný príbeh, má predpoklad diváckeho úspechu.

Autori filmu:

Námet: Albert Sainte-Aube

Scenár: Marcel Jullian, Édouard Logereau

Réžia: Édouard Logereau

Hudba: Francis Lai



SLOVENSKÝ FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM INSTITUTE
Daniele Gaubertová, Michel Duchaussoy, Julien Guimar,
Gach Pitoeff, Francois Maistre, Maurice Teynac a iní

"Osamelá vlčica"

Stručný obsah filmu:

Françoise Dilmontová, kedysi úspešná artistka, používa dnes svoje artistické umenie na prevádzanie odvážnych lúpeží. Trvalo dosť dlho, kým polícia zachytila jej stopu. Dopadla ju a usvedčila. Pretože v ten čas potrebovala dopadnúť bandu, pašujúcu drogy a usvedčiť Davenporta a Saratoga, ktorí stáli na čele tejto bandy, komiśár Durieux požiadal dievča, aby spolupracovala s políciou. Súhlasila. Durieux ju zoznámil s Brunom, ďalším spolupracovníkom polície. Bruno nejaký čas nepočul a naučil sa spoznať ľudom z úst čo hovoria. Títo dvaja ľudia sa usadili v malej izbičke, odkiaľ ďalekohľadom sledovali, čo sa deje v Davenportovej kancelárii v protihlhlom dome, kde bola prestupná stanica bandy. Bruno zistil, na čom sa dohovorili, videl, ako do sejfu uložili balíček s drogami. Netušil však, že Françoise videla i to, že do sejfu dávali mnoho peňazí. Rozhodla sa, že balíček s drogami odovzdá polícii, ale peniaze vezme pre seba. Potom prišla chvíľa, kedy malo dievča uplatniť svoje umenie. Po lane, cez strechy sa dostala k oknu kancelárie a tak do vnútra. Otvorila sejf. Okrem balíčka vzala aj peniaze. Niekoľko ju vyrušil a dala sa na útek. Bruno všetko videl a ešte stačil jej útek kryť. Banditi však boli v pohotovosti. Sledovali Françoisa a vo chvíli, kedy chcela lietadlom ujsť do Švajčiarska, uniesli ju. Chceli dostať späť balíček s drogami. Bruno dievča sledoval a tiež padol zločincem do rúk. Pri pokuse o únik jeden z banditov na dievča vystrelil. Bruno ju zachránil za cenu vlastného života. Gangstri odvliekli dievča späť do Francie. Napokon sa predsa len Durieuxovi a jeho ľudom podarilo bandu dopadnúť a ukoristiť balíček s drogami. Françoise bola v poslednej chvíli zachránená a mohla sa vrátiť do Paríža.

Reklamný materiál: **A nöstény farkas**

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív-budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu:

J. Lubina, v. r.

Vl. Kováčik, v. r.

Bratislava, 2.10.1970