

ČESKOSLOVENSKÝ FILM BRATISLAVA

Štúdio krátkých filmov

Výrobná skupina:

pop. vedecká - dokumentárna - spravodajská
BRATISLAVA, MOSTOVÁ 6/III.

Vlastný

Zákazkový film

1425-69

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:

Charakter filmu:

Film je: černo-biely, farebný

Končná metráž: m

Scenár schválený dňa:

Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs

Prvý filmovací deň:

Posledný filmovací deň:

Servisko schválené dňa:

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:

I. kombinovaná kópia schválená dňa:

Film sa odovzdal distribúcii - ako hotové a schválené

dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu:

Autor scenára:

Autor komentára:

Réžia:

Kamera:

Strih:

Produkcia:

Hudba:

Nahrá:

Komentár hoveril:

Zvuk:

Odborná spolupráca:

Krátka charakteristika filmu:

DOBRY DEN SORENTO

Dokumentárny

Farebný

305 m

19.IX.1969

79.439.32.-

23.IX.1969

28.IX.1969

15.X.1969

20.XI.1969

21.XI.1969

STEFAN ONDRUKAL

-"-

-"-

-"-

MIKULÁŠ FODOR

Anna Forišchová, Jurej Lexmann

Rudolf Silný

Archívna

./.

Imrich Fábry

Alexander Pallós

./.

Filmový fejton o festivale našich filmov
v Sorente s krásach južného Talianska.

Karelkoj
Ústredný riaditeľ

Jar
Riaditeľ štúdia

STD

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE