

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č.174/69
Dátum premiéry: 5.12.69

H V I E Z D A

Český film s Jiřinou Štěpničkovou
v hlavnej úlohe

produkcia	česká	kópie 35mm kl.-od 5.12.69
číslo a kategória	00156 - B	16mm - neskoršie
metráž	2.539m + 47lm	Doba premietania filmu:
kópie majú formát obrazu 1:1,66		1 hod. 33 min. 25 sek.
čiernobiely		
mládeži prístupný		
vstupné normálne		

prip.krátky film: A B C D - slovenský, 47lm, čb.

Dokumentárny film o živote lesníckej
učiteľky
Réžia: Pavol Sýkora

Nový český film "Hviezda" rozpráva o bývalej, nie príliš
vynikajúcej herečke, ktorá sa nechce zmieriť so všedným
životom stárnucej ženy. Príbeh nakrútil režisér Jiří Ha-
nibal, ktorého predošlé filmy /napr. Škola hriešnikov,
Dom stratených duší/ našli svoje obecnstvo.

Autori filmu:

Námet: Jiří Hanibal
Scenár: Jiří Hanibal
Réžia: Jiří Hanibal
Kamera: Josef Vaniš
Hudba: Jiří Sternwald

Hrajú: Jiřina Štěpničková, zaslúžilá umelkyňa Marie Vášová,
zaslúžilá umelkyňa Marie Glázrová, Nelly Gaierová,
Zita Kabátová, Gustav Nezval, Květa Fialová a iní.

"Hviezda"

Stručný obsah filmu:

Slávka Hradilová je hviezdou viac-menej zhasnutou a neznámou, avšak stále veriaceou, dúfajúcou a majúcou ilúzie o tom, že jedného dňa opäť zažiarí, že dostane veľkú úlohu a vzkriesi si tak svoju bývalú slávu i úbohé financie. Slávka sa rada ukazuje. Občas sa zide v kaviarni s "dievčatami"; ktoré majú okolo šesťdesiatky. Rada sa stáva stredom ich záujmu a nikdy nezabudne tajomne naznačiť svoju bližiacu sa veľkú úlohu. Všetky vedia, že je to len lož, iba Slávka si to nechce priznať. Potom príde túžobne očakávaný scenár z Barrandova. Slávka sa pochváli "dievčatám" a s radosťou pohltí ich jedovaté poznámky. Deň nakrúcania je pre ňu sviatkom. Celá oživa a žiarí, keď ju kostýmerky obliekajú, priateľsky sa baví s mladým režisérom, v ktorého novom filme má hrať. Stane sa však niečo hrozné. Slávka pochopí, že režisér s ňou počíta len ako s výrazným typom pre malú úlohu. Slávkin sen o sláve sa zrúti. Nie je schopná vyrovnat sa so situáciou, stojí pred kamerou v osvetlenom ateliéri a znova opakuje malú scénu neschopná ju zahrať. Smutne odchádza z ateliéru. Nedokáže priznať svojej rodine a priateľom svoju prehru. Je tu však niekto, kto ju iste pochopí... A Slávka odchádza za svojim bývalým filmovým partnerom Romanom. Zdá sa, že i on má na jej umelecké vlohy svoj názor. Ale Slávke to naraz nevaďí. Dohovorí sa, že spolu budú písať pamäti o svojej hereckej sláve a Slávka trochu uzmierená v povznesenej nálade odchádza domov. Odrazu má nový cieľ. Napíše s Romanom knihu, ktorá navždy zachová jej hereckú slávu...

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3. diapozitív-budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: CSILLAG

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 24.11.1969