

Slovenská poľičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 164/74
Dátum premiéry: 11.10.1974

MUŽ Z MAISINICU

Dramatický príbeh z revolučnej Kuby

produkcia	Kuba	kópie 35 mm klas. - od 11.10.74
číslo a kategória	247 7401 - B	
metráž	3,190 m.	
kópie majú formát obrazu	11,66	
černobiele		
slov.tituly		
mládeži prístupný		
vstupné normálne		
monopol neobmedzený		
príp.krátky film :	ž i a d e n	

Film Muž z Maisinicu sa vracia k udalostiam na Kube krátko po víťazstve revolúcie, kedy nepriateľské skupiny sa snažili zastrášať obyvateľstvo terorom a násilím.

Autori filmu:

Scenár: Manuel Perez
Réžia: Manuel Perez
Kamera: Jorge Herrera
Hudba: Silvio Rodriguez, Leo Brouwer

Pre Slovensko: Sergio Corrieri, Reinaldo Miravalles, Adolfo Llaurado,
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE
a iní

" Muž z Maisinicú "

Stručný obsah filmu:

Pohorie Escambray v prvých mesiacoch roku 1964 :
oblasť je ešte stále ovládajú kontrarevolucionári, ktorí šíria
teror po celej krajine a pokúšajú sa všemožne obnoviť kontakt
s americkou vojenskou a špiónážnou službou.

Jedného rána našli telo Alberta Delgada, správcu
farmy Maisinicu. Ihneď je zahájené rozsiahle pátranie, motívy
vraždy nie sú jasné , je isté, že sa jedná o väčšiu akciu or-
ganizovaných banditov, prichádza sa na stopu vášnivého, skry-
tého triedneho boja, do podozrenia prichádzajú osoby, ktorých
chovanie a politické názory nasvedčujú, že situácia je veľmi
zložitá.

Retrospektívne sa vraciame o 4 mesiacov nazad,
do doby, kedy bol Albert Delgado prepustený z armády pre
chorobu a kedy sa začal rozvíjať smelý a vysilujúci boj, kr-
vavý zápas pokrokových síl proti bandám v Escambray.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepky

Madarský preklad názvu filmu: A MAISINICUI FÉRFI

M. Filipek, v.r. M. Zemaník, v.r.

Bratislava, 16.9.1974