

Slovenská požičovňa filmov  
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST č.1/82  
dátum premiéry od 1.1.1982

K O N E Č N Á   S T A N I C E

O ľuďoch, ktorí i v jeseni svojho života  
zostali mladí

Produkcia: ČSR kópie 35mm od 1.1.1982

číslo a kategória: 184 8204 - C 16mm neskoršie

minutáž: 77' + 13'

farebný

klasický formát

mládeži prístupný

vstupné - základné sadzby

zvýšené o Kčs 1.--

prip. krátky film: TESTAMENT, ČSR, 13', čb. i

k - 1341-1343

Dokumentárny film o vynálezcovi a priemyselníkovi Alfrédovi Nobelovi - na základe jeho testamentu sa udeľuje každoročne Nobelova cena.

Autori filmu:

námet: Zdeněk Fluhář

scenár a réžia: Jaroslav B a l í k

kamera: Viktor Růžička

hudba: Karel Mareš

hrajú: Nelly Gaierová, Ota Skle , Jiřina Štěpničková,

Blanka Waleská, Marie Brožová, Eva Svobodová, Josef

Štehlík, Jiří Kostka, Bedřich Prokoš, Miloš Nedbal a iní



" Konečná stanica "

Stručný obsah filmu:

Pestrá galéria postáv obyvateľov jedného domova dôchodcov poskytuje veľa rozmanitých pohľadov a príhod z prostredia, ktoré všetci nazývajú "konečnou stanicou". V nových podmienkach domova, keď zostali na svete sami, alebo stratili kontakt so svojimi najbližšími, niektorí prepadajú pesimizmu, iní hľadajú zmysel života, získavajú nových priateľov. Ich život je zachytený nezjednodušené, jeho zložitosť je tu podaná bez zbytočného sentimentu, s ktorým sa často slovo staroba viaže. Mnohí chápu, že od ďalších rokov možno ešte mnohé očakávať. Sú to charakterovo odlišné postavy stvárnene svojimi zážitkami z minulosti i súčasným životným postojom. V domove dôchodcov prechádzajú zložitým vývojom, učia sa žiť v novom kolektíve a stávajú sa jeho súčasťou. V osobe novej prichodiacej, bývalej operetnej speváčky Sandry, ktorá rozvíri doposiaľ kludnú hľadinu domova dôchodcov, je znásobený optimistický životný postoj, zdravá vôľa k novému životu a citlivý prístup k ľuďom vo svojom okolí.

Reklamný materiál: plagát A/3, foto

maďarský názov filmu: Végállomás

V Bratislave dňa 15.12.1981