

Slovenská požičovňa filmov  
Priemyselná ul. 1, Bratislava

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 113/75  
Dátum premiéry: 18.7.1975

P L A M E N E   P O D   Z E M O U

Dramatický boj v hĺbinách olovenej bane

Produkcia: Juhoslávia kópie 35 mm kl. od 18.7.75  
číslo a kategória 313 7503 -C 16 mm OZ neskoršie  
metráž 2.852m+146m kód 16mm kópii 9250  
kópie majú formát obrazu 1:1,66  
farebný  
slovenské titulky  
mládeži prístupný  
vstupné zvláštne: základné sadzby  
zvýšené o Kčs 1,--  
monopol končí 17.7.1980  
príp. krátky film: ŠACH, SSR, far., 146 m  
Kreslený film o neposlušnej figúrke

Juhoslovanský film PLAMENE POD ZEMOU, uvedený na FFP '75, je dramatický príbeh o protinacistickom odboji baníkov v rudných baniach, inšpirovaný skutočnou udalosťou. Jednu z hlavných postáv hrá známy predstaviteľ charakterných úloh Bata Živojinovič.

Autori filmu:

Scenár: Branislav Božovič, Ratko Djurovič, Predrag Golubovič

Réžia: Predrag Golubovič

Kamera: Milivoje Milivojevič

Hudba: Boris Bizetič

Hrajú: Bata Živojinovič, Boris Dvornik, Abdurahman Šalja, Dževad Čena, Olivera Katarinová a iní.

SLOVENSKÝ  
FILMOVÝ ÚSTAV  
SLOVAK FILM  
INSTITUTE

./.

Stručný obsah filmu:

Dej filmu, ktorý je inšpirovaný skutočnou udalosťou a zaoberá sa vojnou, hovorí o hnutí, ktoré sa zrodilo v júni roku 1941 v olovenej bani v Trepči, jednej z najväčších na svete, kde baníci spolu s uvedomelou časťou robotníckej triedy organizovali z podnetu Komunistickej strany Južoslávie sabotážnu a diverznú akciu proti okupantom. Vo chvíli, keď nemecká vojnová mašinéria začala vyrábať z olova dolovaného v Trepči strely, ktoré rozsievali smrť po celej Európe, nadobudli akcie baníkov výrazne humánny charakter. Ich heslom bolo "Ani gram olova pre Hitlera" a vďaka neohrozenosti bojovníkov sa tento nekompromisný výrok mohol dodržiavať. Spolu s baníkmi sa postupne začalo zapájať do odboja aj ostatné obyvateľstvo a jednotlivci, ako napr. mladý maliar, pilot lietadla a iní. Film ukazuje silu organizácie a odboja robotníckej triedy v ilegalite a s humorom a optimizmom oživuje jednotlivé postavy. Vo filme je pôsobivo využitá vizuálne zaujímavé prostredie bane.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozytív, zlepky

Maďarský preklad názvu filmu: LÁNGOK A FÜLD ALATT

V Bratislave 2.7.1975