

Filmová tvorba a distribúcia

Štúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

pop. vedecká — ~~dokumentárna~~ — spravodajská

Bratislava, Mostová 6/III.

Vlastný*

Zákazkový film -SNR, odb. škol. akult., Blava

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu: Deň sviatočný
 Charakter filmu: osvetová agitka
 Film je: čierno-biely, farebný čierno-biely
 Konečná metráž: 468 m
 Scenár schválený dňa: 14. apríla 1964
 Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs 77.132.40
 Prvý filmovací deň: 19. mája 1964
 Posledný filmovací deň: 24. mája 1964
 Servíska schválená dňa: 14. septembra 1964
 I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: 30. septembra 1964
 I. kombinovaná kópia schválená dňa: 30. septembra 1964

Film sa odovzdal distribúcií — ako hotové a schválené dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu: Viera Polakovičová
 Autor scenára: Viera Polakovičová
 Autor komentára: —————
 Réžia: Viera Polakovičová
 Kamera: Pavel Čilek
 Strih: Stanislava Jendraššáková
 Produkcia: Ján Kišš
 Hudba: archívna
 Nahral: —————
 Komentár hovoril: autentické dialógy
 Zvuk: Ondrej Polomský
 Odborná spolupráca: Štefan Kopčan
 Krátka charakteristika filmu: Dokument o práci vzorného aktívu pre občianske zá-
 ležitosti v Prešove.



[Handwritten signature]
 Riaditeľ štúdia

M - 07 41333

STD