

Filmová tvorba a distribúcia

Štúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

~~XXXXXX~~ pop. vedecká — dokumentárna — ~~zpravodajská~~

Bratislava, Mostová 6/III.

Vlastný,*

- vlastný

~~XXXXXX~~
zakazkový film

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu: Krvavá nedeľa 21.I.1945
Charakter filmu: dokumentárny
Film je: čierno-biele, farebný
Konečná metráž: 892 m
Scenár schválený dňa: 7. decembra 1964
Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs 202.606.20
Prvý filmovací deň: 13. decembra 1964
Posledný filmovací deň: 18. januára 1965
Servíska schválená dňa: 12. januára 1965
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: 19. januára 1965
I. kombinovaná kópia schválená dňa: 20. januára 1965

Film sa odovzdal distribúcii — ako hotové a schválené

dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu:	Ctibor Kováč	Snímky súdneho procesu
Autor scenára:	Ctibor Kováč	nakrútili :
Autor komentára:	Ctibor Kováč	
Réžia:	Ctibor Kováč	Pavel Sýkora
Kamera:	Pavel Čilek	Pavel Čilek, Leopold Brody
Strih:	Stanislava Jendraššáková	
Produkcia:	Ondrej Olšavský	Alexander Kuzma
Hudba:	archívna	
Nahrál:	-----	
Komentár hovoril:	Ctibor Kováč, Arnošt Šebesta	
Zvuk:	Pavel Sárik	

Odborná spolupráca: Ján Šufliarsky, Dr. Martin Kováč, Ján Benč, Ján Tóth

Krátka charakteristika filmu: Dokumentárny film k 20. výročiu vypálenia Klaku a Ostrého Grúňa.



M - 07 41772

STD

Kladiteľ štúdia

ZT 43 949-62