

Slovenská filmová tvorba
Spravodajský film

ul. Obrancov mieru č. 16
B r a t i s l a v a

Vlastný

~~Objednávkový~~

V Ý R O B N Ý L I S T

Názov filmu:	Kinožurnál č. 22/1985
Charakter filmu:	monotematický
Film je čierno-biely, farebný:	čierno-biely
Konečná metráž:	285m
Rozpočet vo výške Kčs:	limit
Scenár schválený dňa:	29. apríla 1985
Prvý filmovací deň:	4. mája 1985
Posledný filmovací deň:	8. mája 1985
Serviska schválená dňa:	22. mája 1985
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	24. mája 1985
I. kombinovaná kópia schválená dňa:	27. mája 1985
Film sa odovzdal distribúcii ako hotové a schválené dielo dňa:	29. mája 1985
Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:	-
Dramaturg:	Mikuláš Fodor
Autor námetu:	Igor Dobiš
Autor scenára:	Igor Dobiš
Autor komentára:	Igor Dobiš
Réžia:	Igor Dobiš
Kamera:	Pavol Marko
Strih:	M. Hejtmánková, M. Lamačková
Produkcia:	Ing. Pavel Gubčo
Hudba:	archívna
Komentár hovoril:	Igor Dobiš
Zvuk:	Jozef Kováčik
Odborná spolupráca:	-
Krátka charakteristika filmu:	Sovietski frontoví kameramani na návšteve v ČSSR, oslobodzovanie očami ich spomienok.

Šéfredaktor
Spravodajského filmu

riadiť
Slovenskej filmovej tvorby

