

Slovenská filmová tvorba
Správdaiský film
ul. Občanov mieru č. 16
Bratislava

Vlastný
Grafický ústav

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:	Kinožurnál	24/1990	Tri zastavenia
Charakter filmu:			publicistický
Film je černo-biely, farebný			čierne-biely
Konečná metraž:		290 m	
Rozpočet vo výške Kčs:		85 223,-	
Scenár schválený dňa:		11.mája 1990	
Prvý filmovací deň:		22.mája 1990	
Posledný filmovací deň:		25.mája 1990	
Servíska schválená dňa:		31.mája 1990	
1. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:		8.júna 1990	
1. kombinovaná kópia schválená dňa:		11.júna 1990	
Film sa odovzdal distribúci ako hotový a uzavreté dielo dňa:		15.júna 1990	
Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:		-	
Dramaturg:		Emil Fornay	
Autor námety:		Dr.Vladimír Mlnáč	
Autor scenára:		-	
Autor kompozície:		Dr.Vladimír Mlnáč	
Režia:		Dr.Vladimír Mlnáč	
Kamera:		B.Bródy, R.Ferko, A.Hudec	
Stih:		M.Hejtmánková, M.Lamačková	
Produkcia:		Ján Holíčka	
Hudba:		archívna	
Kompozícia hudby:		S.Letková, I.Štefusa	
Zvuk:		Jozef Kováčik	
Odborná asistancia:		-	
Krátka charakteristika filmu:		Zastavenie pri kolibských filmároch, v rezervácii "Jur pri Bratislave" a pri skupine Nočné spoje.	

Zakladateľ
Správdaiského filmu

nadhyt
Slovenskej filmovej tvorby

 SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE