

Ústredná požičovňa filmov,  
Bratislava, ul. ČA:28.

Bratislava, dňa 2.X.1959

Distribučný list č. 161/1959

Ústredná požičovňa filmov preprečiava krajským filmovým podnikom  
k distribucii v kinách od 6. novembra 1959 hraný film:

"Ivan Hrozný I."

I. diel klasického dvojdielného filmu S.M. Ejzenštejna

Režia a scenár: S.M. Ejzenštejn

Známa: A. Moskvín a E. Tisso

Hudba: S.S. Prokofiev

Hrajú: N. Čerkasov, A. Šelikovská, S. Birmanová, P. Kadocníkov, M. Žarov,  
A. Bučna, M. Kuznecov, A. Abrikosov, K. Nazvanov a iní

kategória filmu:

A *Priatej krátky film*

číslo filmu:

1205 *len krátki 41*

produkcia:

SSSR *Bo hrajiny dálkej*

metráž:

2.714 m *a maják lej K-41*

druh filmu:

historický *SSSR 263 m*

mládeži:

čiernebičky *Xd. 90/67 Me*

vstupné:

redukovaný na 16 m

zľava pre mládež:

prístupný od 10 rokov

zľava pre OZP:

normálne

prip.krátkej filmu:

áno / trojuholník /

50 %

žiadon

Polohy pre distribúciu filmu:

V ríci Mosiaca československo-sovietskeho priateľstva bude uvedené  
do distribúcie tiež klasické dielo genialného režiséra S.M. Ejzenštej-  
na. Prvá epocha tohto filmu bola už u nás prehľadaná po vojne, teraz  
budú súčasť možnosť návštěvníci uvidieť i druhý diel.

Z umeleckej uravni tohto filmu hodne prisnieva i nezabudnuteľný he-  
rocký výkon N. Čerkasova. Pri programovaní doporučujeme zaradiť obi-  
dve epochy po sebe, aby zaujali návštěvníkov, ktorí tento film iste  
vzbudí, keďže je oslobený časovým odstupom.

Stručný obsah filmu:

Dej tohto monumentálneho filmu nás zaviedza do Ruska v XVI. storočí,  
kedy krajina bola rozdeľená na jednotlivé kniežastvá, ktorých vlastní  
bojari. Sergej Ejzenštejn rysuje vo filme životný udal a dejinný  
zlyšel vlastca, círa Ivana Hrozného, ktorý si vytýčil za svoj cieľ  
zjednotiť ruskú ríšu. Moskovský knieža Ivan Vasiljevič sa dáva ko-  
rumovať na círa celého ruského Rada. Súčasne slávi svadbu s Ana-  
stasiou Romanovnou. Pri tejto príležitosti prehlisi ruské krájiny  
za jednotnú, žiada bojarsku poslušnosť a zakladá stíl vojsko. I  
sa círivi žiada časť ríjov pre Štátu pokladnicu. Tieto opotre-  
níz marazia na odpôr bojarov a cirkev. Bojari sa chce zbezvít Iva-  
nu. Na čele ukladov stojí cirová - teda Efrosina Starická, ktorá  
tu **SLOVENSKY** by sa stali círom jej syn Vladimír. Bojari nahuckajú  
**FILMOVÝ USTAV** ten sa ženie do palca, aby círa zbaľil trom.

**SKLADNÍK** bude ukladni, bu dokonca získa ho pre taženie proti Kazani,  
**INSTITUT** jeho voli. Kazan je dobytú a círa si víva a so  
rustic.

- 2 -

Avšak po návrate z Čínieho Iván očeríce. Protože sa Černieva, že zomrie, napriek bojárov, aby boli verní následníkovi trónu, jeho synovi Dimitriju. Bojari to odmietnu. Iván sa však undráví. Jediný Karbelskij, ktorý využil možnosť včas prísť k vernosti Dmitriovi, zostáva v cárstve.

Cár ho postaví na čelo vojsk, poslaných na západ k mongolom.

Výprava je porazená, neverní bojari sa vzdávajú, utokajú a prebehnujú k nepriateľovi. Efrosin využije situáciu a otrávi cárovo ženu Anak.

Stáciu. Cár odchádz. zrádujúci do Alexandrovskej osady, rozhodnutý zožiť zbytočnú život. sám s ľubomorom.

Lud však, ktorý ho miluje, príde za ním a donutí ho k návratu do Moskvy.

Reklamný a propagandistický materiál:

Plagát A/1, A/3, textový plagátik, nástenka, seria fotografií, reklamné snímky a diapositív budú zaslané krajom.

Mádarský preklad názvu filmu : " Rettenetet Iván I. "

F.Citevský, v.r.

J.Lubina, v.r.

6410-400/1959