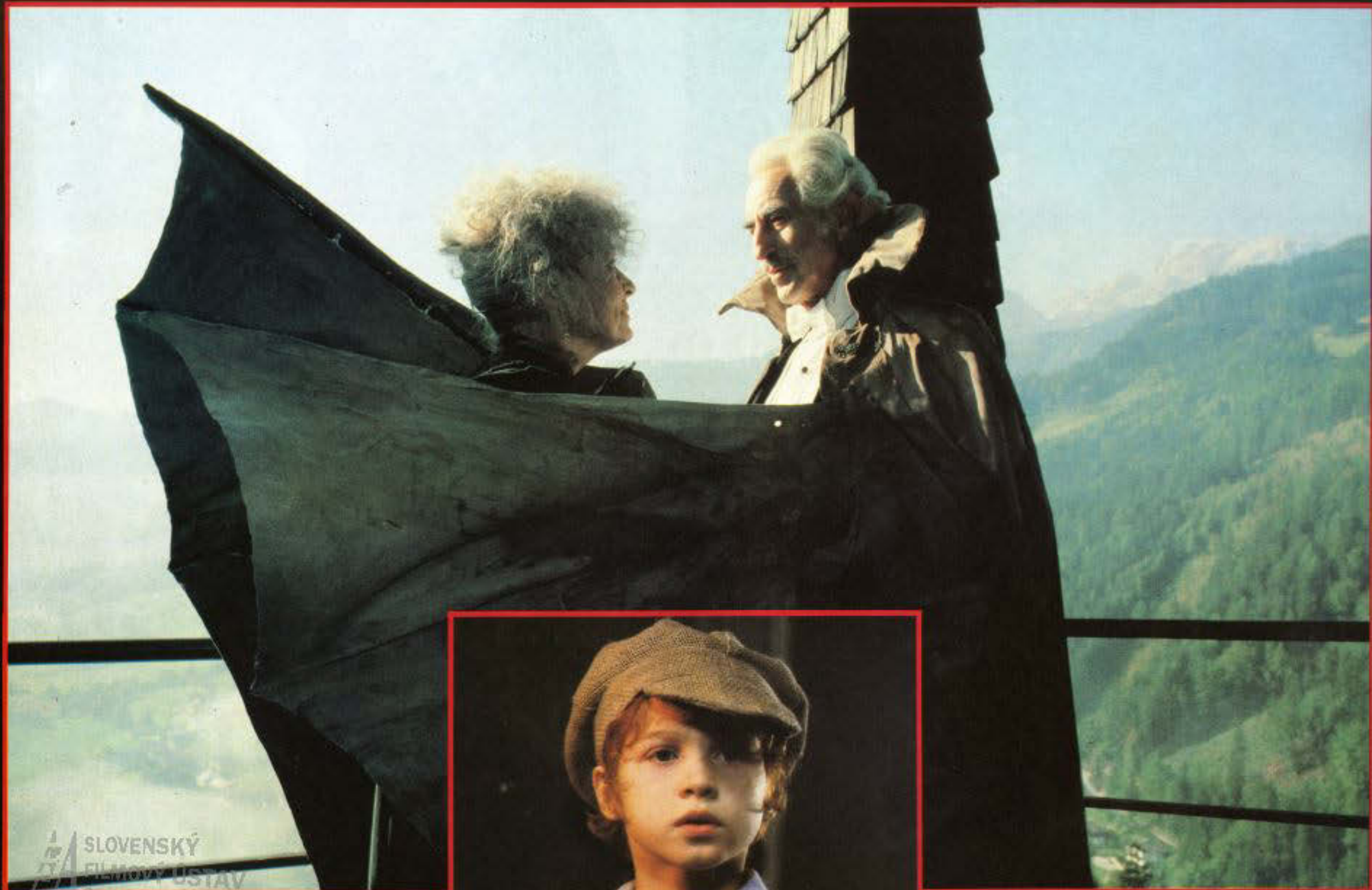


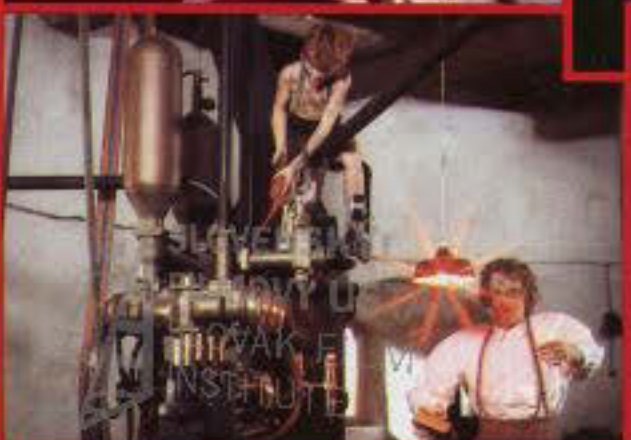
SLOVENSKÝ FILM



SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE
PEŇAVÝ MAX

A STRAŠIDLÁ

PARÓDIA, NA FRANKENSTEINOVSKÉ PRÍBEHY, V KTOREJ LÁSKA PREMENÍ STRAŠIDLO NA ČLOVEKA



SLOVENSKÝ FILM

PEHAVÝ MAX A STRAŠIDLÁ

PARÓDIA NA FRANKENSTEINOVSKÉ
PRÍBEHY, V KTOREJ LÁSKA
PREMENÍ STRAŠIDLO NA ČLOVEKA

Scenár: zaslúžilý umelec Jaroslav Dietl,
Joachim Hammann, Juraj Jakubisko,
Jozef Paštéka na motívy románu
A. R. Petterssona „Frankensteinova teta“

Réžia: Juraj Jakubisko

Kamera: Ján Ďuriš

Hudba: Guido a Maurizio de Angelis

Hrajú: Martin Hrebeň, Ferdy Mayne,

Barbara de Rossi, Gerhard Karzel, Andrej Hryc,

Boleslav Polívka, Viveca Lindfors, Eddie

Constantine, Jacques Herlin, Sancho Gracia,

Flavio Bucci, Tilo Prückner, Roman Skamene,

Marie Drahokoupilová, Oľga Šalagová,

Mercedes Sampietro, Gail Gatterburg,

zaslúžilý umelec František Dibarbora, Július

Satinský, Milan Lasica a ďalší

Pri zrode organizácie Petterssonovho románu „Frankensteinova teta“ stáli dve výrazné tvorivé osobnosti — Jaroslav Dietl a Juraj Jakubisko. Spojili svoje sily, aby sa na frankensteinovskú tému pozreli s odstupom a láskavým humorom smerujúcim k paródii. Ale nejde im len o zábavu; v svojskom spracovaní tradičných motívov vyjadrili hlbokú vieru vo víťazstvo ľudskosti a rozumu nad agresívnou neznášanlivosťou človeka. Ako prvý vznikol televízny seriál, zachytávajúci epickú šírku literárnej predlohy. Na jeho základe bola skoncipovaná filmová verzia s názvom „Pehavý Max a strašidlá“. Príbeh v nej získal nový tvar i záverečné vyznenie a tvorcovia ho rozprávajú cez optiku detského hrdinu — ako vzrušujúce letné dobrodružstvo malého komedianta Maxa.

