

V Ý R O B N Ý L I S T .

Názov filmu.....	Pes a zajac
Charakter filmu.....	kreslený-rozprávka pre deti
Film je.....	farebný - Eastmancolor
Technika filmu.....	klasický
Rozhodnutie riaditeľa ČSFB o daní filmu	
do výroby dňa.....	25.5.1970
Započatie obdobia prípravných prác.....	20.7.1970
Technický scenár schválený dňa.....	20.9.1969
Výrobný plán a rozpočet schválený dňa.....	23.6.1970
Celková suma rozpočtu.....	179.990.—Kčs
Prvý filmovací deň.....	10.8.1970-23.8, 14.9.-25.9.70
Posledný filmovací deň.....	25.9.1970
Ateliéry nakrútené.....	Trikový ateliér na Kolibe
Pracovná kópia schválená dňa.....	10.9.1970
I.kombinovaná kópia vyhotovená dňa.....	6.11.1970
I.kombinovaná kópia schválená dňa.....	10.11.1970
Čistámetráž po schválení I.komb.kópie.....	258 m
Dĺžka kombinovanej kópie podľa metráže.....	258 m
Filmových laboratórií.....	258 m
Autor námetu.....	Milan Petovský
Autor literárneho scenára.....	Milan Petovský
Režisér filmu.....	Milan Petovský
Vedúci výroby filmu.....	Štefan Gašparík
Kameraman filmu.....	Milan Petovský
Strihač filmu.....	Maximilián Remeň
Zvukový majster filmu.....	Pavol Sásik
Hudba.....	Jozef Malovec
Nahrá.....	Orchester Jozefa Malovca
Dirigoval.....	Jozef Malovec
Výtvarná spolupráca.....	Jozef Povrazník
Animácia.....	Jozef Povrazník
Komentár nahovoril.....	Július Pántik, zasl.umelec
Film vytvorilo.....	Štúdio hraných filmov. Bratislava - Koliba

V Bratislave dňa 10.11.1970

.....
ústredný riaditeľ Slovenského filmu

.....
námestok ústred.riaditeľa pre
techniku

.....
riaditeľ Štúdia hraných filmov

.....
ústredný dramaturg ŠHF