

Filmová tvorba a distribúcia

Štúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

~~pop. vedecká~~ — dokumentárna — ~~zpravodajská~~

Bratislava, Mostová 6/III.

~~Vlastný,~~

Zákazkový film

— ~~zákazkový~~ film

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:	Metamorfózy
Charakter filmu:	dokumentárny
Film je: čierno-biele, farebný	čierno-biele
Konečná metráž: 442 m	
Scenár schválený dňa:	28. marca 1965
Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs	75.121.70
Prvý filmovací deň:	13. apríla 1965
Posledný filmovací deň:	15. apríla 1965
Servíska schválená dňa:	29. apríla 1965
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	25. mája 1965
I. kombinovaná kópia schválená dňa:	26. mája 1965
Film sa odovzdal distribúcii — ako hotové a schválené dielo dňom:	
Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:	
Autor námetu:	Dušan Hanák
Autor scenára:	Dušan Hanák
Autor komentára:	Dušan Hanák
Réžia:	Dušan Hanák
Kamera:	Alexander Strelinger
Strih:	Stanislava Jendraššáková
Produkcia:	Štefan Gašparík
Hudba:	archívna
Nahrál:	-----
Komentár hovoril:	Jozef Budský
Zvuk:	Radomír Kirsch
Odborná spolupráca:	-----
Krátka charakteristika filmu:	Televízny film na hudbu Brittena.
Architekt :	arch. Rudolf Kováč

SLOVENSKÝ

FILMOVÝ ÚSTAV
Ostredný riaditeľ

SLOVAK FILM
INSTITUTE

M - 07 51289

STD

L. Kudlín
Riaditeľ štúdia