

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 202/72
Dátum premiéry: 1.12.1972

LOTOR PO PRAVICI

Talianska filmová dráma

produkcia Taliansko kópie ŠU - od 1.12.72

číslo a kategória 543 72B - C

metráž 2,446m + 165m

širokougľý

farebný

české titulky

mládeži neprístupný

vstupné zvláštne: základné sadzby

zvýšené, o Kčs 1,-

monopol končí 3.4.1977

prip.krátky film: 6,2 - Slov., 165m, far.

Film o hrôzach vojny vo Vietname

Réžia: Milan Černák

Na príbehu zo súčasnej Afriky odhaľuje taliansky film Lotor po pravici brutálne metódy nacionalistických skupín, ktoré likvidujú svojich politických odporcov bez ohľadu na rasovú príslušnosť.

Autori filmu:

Scenár : Valerio Zurlini

Réžia : Valerio Zurlini

Kamera: Aiace Parolin

Hudba : Ivan Vandro

Hrajú : Woody Strode, Franco Citti, Jean Servais, Stephen Forsyth,
Pier Paolo Capponi a iní

Stručný obsah filmov:

Afrika dvadsiateho storočia... Takú ju vidíme v tomto filme, ktorý sa opiera o politické udalosti nedávnych rokov. - Maurice Lalubi stojí na čele skupiny nacionalistov v novom nezávislom štáte. Politici, ktorí sú pri moci, sa ho obávajú a Lalubi jedného dňa padne do rúk jeho drákom. Vo väzení sa stretáva s bielym spoluväzňom, ktorý prežil už polovinu svojho života za mrežami. To, čo prežíva za nových mocipánov pre svoju bielu plet', sa mu ešte nestalo. Práve tak zachádzajú s Lalubim. Obidvaja muži si pod tlakom udalostí začínú bez ohľadu na rasovú rozdielnosť a nerovný pôvod rozumieť. Stávajú sa z nich skutoční kamaráti, ktorí si pomáhajú aj v najťažších chvíľach. Lalubiho nádeje, že ho jeho prívrženci oslobodia, sa nespĺňajú. Stáva sa obeťou jednej "akcie" a zomiera - rovnako ako jeho biely priateľ - v ohni samopalov.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepky

J. Lubina, v.r. Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 7.11.1972