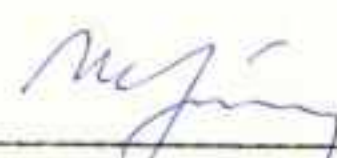


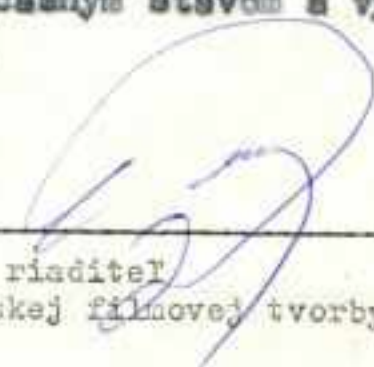
Slovenská filmová tvorba  
Spravodajský film  
ul. Obrancov mieru č. 16  
B r a t i s l a v a  
-----

Vlastný  
~~Slovenský~~

## V Ý R O B N Ý   L I S T

|                                                                |                                                                  |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Názov filmu:                                                   | Kinožurnál 19/1987 Videotechnika nastupuje                       |
| Charakter filmu:                                               | propagačný                                                       |
| Film je čierno-biely, farebný:                                 | farebný                                                          |
| Konečná metráž:                                                | 306 m                                                            |
| Kozpočet vo výške Kčs:                                         | 75 808,-                                                         |
| Scenár schválený dňa:                                          | 17.marca 1987                                                    |
| Prvý filmovací deň:                                            | 23.marca 1987                                                    |
| Posledný filmovací deň:                                        | 14.apríla 1987                                                   |
| Servíska schválená dňa:                                        | 16.apríla 1987                                                   |
| I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:                           | 17.apríla 1987                                                   |
| I. kombinovaná kópia schválená dňa:                            | 21.apríla 1987                                                   |
| Film sa odovzdal distribúcií ako hotové a schválené dielo dňa: | 24.apríla 1987                                                   |
| Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:                          | -                                                                |
| Dramaturg:                                                     | Jozef Dučák                                                      |
| Autor námetu:                                                  | Miroslav Cimerman                                                |
| Autor scenára:                                                 | Miroslav Cimerman                                                |
| Autor komentára:                                               | Miroslav Cimerman                                                |
| Kéžia:                                                         | Miroslav Cimerman                                                |
| Kamera:                                                        | J.Mančuška, J.Bódi                                               |
| Strih:                                                         | M.Hejtmánková, M.Lemačková                                       |
| Produkcia:                                                     | Peter Poláček                                                    |
| Hudba:                                                         | archívna                                                         |
| Komentár hovoril:                                              | S.Letková, I.Štefusa                                             |
| Zvuk:                                                          | Jozef Kováčik                                                    |
| Odborná spolupráca:                                            | -                                                                |
| Krátka charakteristika filmu:                                  | Zamyslenie sa nad súčasným stavom a vývojom videotechniky u nás. |

  
-----  
šéfredaktor  
spravodajského filmu  
**FILMOVÝ ÚSTAV**  
SLOVAK FILM  
INSTITUTE

  
-----  
riaditeľ  
Slovenskej filmovej tvorby