

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 143/75
Dátum premiéry : 5.9.1975

P O T O P A I.

Prepis slávneho románu Henryka Sienkiewicza
s Danielom Olbrychským v hlavnej úlohe -
Poľský historický veľkofilm

produkcia	Poľsko	kópie 70mm - neskoršie
číslo a kategória	135 7503 - D	ŠU OZ - 19.12.75
metráž 70mm cca	5.550 m	35mm KL - neskoršie
70 mm i širokouhlý i klasický		16mm OZ - neskoršie
klas.kópie majú formát obrazu 1:1,66		kód 16mm kópií - 9250
dvojprogram		
farebný		
slov, titulky		
ŠU formát - č.v.		
mládeži prístupný		
vstupné zvlášťne :	Kčs 16, 14, 10,-	
letné kiná :	Kčs 14,-, 10,-	
monopol končí	4.9.1980	
prip.krátky film :	Ž i a d e n	

Poľský historický veľkofilm Potopa I. nakrútený podľa klasickej literárnej predlohy svojou výpravou i bohatým dejom dáva predpoklad zvýšeného záujmu divákov.

Autori filmu :

Námet : adaptácia románu Henryka Sienkiewicza

Scenár : Jerzy Hoffman, Adam Kersten

Réžia : Jerzy Hoffman

Kamera : Jerzy Wójcik

Hudba : Wilhelm Hollender

režisér : Daniel Olbrychski, Małgorzata Brauneková, Tadeusz Lom-
nicki, Władysław Hancza, Leszek Teleszynski, Kazimierz
Wichniarz a iní

Stručný obsah filmu :

Poľský film je rozsiahlou dvojdielnou adaptáciou klasického diela spisovateľa Henryka Sienkiewicza. Autor Pána Wolodyjowského a Quo Vadis i v tomto románe popisuje boj Poľakov za národnú samostatnosť.

V prvej časti sme svedkami príchodu švédskej armády do Poľska. Je ďaleko početnejšia a oveľa lepšie vyzbrojená ako domáce vojenské útvary. Prvé poľské predsunuté oddiely sú rozprášené. Osud krajiny je v rukách najmocnejšieho kniežata - Janusza Radziwilla. Iba on môže okolo seba zhromaždiť dostatočný počet vojakov a financovať ich výzbroj. Jeden z tých, ktorý kniežatovi sľúbi svoju oddanosť, je aj Andrzej Kmiecic. Už skôr sa vyznamenal ako skvelý vojak, ale v období relatívneho mieru dokázal svojou horkosťou napáchať aj veľa zla. Herešpektovoval civilné práva a každý vzdor trestal kruto a neľútostne. V obrane krajiny nachádza nový zmysel svojho života už preto, že mu knieža sľúbi sprostredkovať sobáš s krásnou Cienkou, ktorá dosiaľ Andrzeja pre jeho spupnosť odmietala...

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, slepky

Maďarský preklad názvu filmu : Vízöntő I.

Bratislava, 20.8.1975