

Československý film-
Požičovní filmový distri. odbor,
Bratislava, ul. ČA 28.

DISTRIBUČNÝ LIST č. 142/65
Dátum premiéry: 17.9.65

Láska a trest

Juhoslovanský film vyznamenaný na X. filmovom
festivale v Pulte

Produkcia číslo: Juhoslávie 6214 Kópis 35mm kl. od 17.9.65
Metráž: 2.450m 16mm OZ - neskôršie
čierne biele
slov. titulky
Druh: vážny
Mládeži: neprístupný
Vstupné: normálne
Film nie je povolený premie-
ť na rozšírenú premiérnu
plochu

Pripojený krátky film: Sólist a - Juhosl.-280m

Kreský film o sólistovi-trubkárovi,
ktorý nemal kde cvičiť na svojom nás-
troji.

Dramatický námet juhoslovanského filmu "Láska a trest" je z do-
dinského prostredia s vzťahmi medzi tých stotkárov k chlobným, kde
ani silné citové vzťahy nedovolili prieť preklenut.

Autori filmu:

Scenár: Vojko Duletič Kamera: Mile de Glric

Réžia: Igor Pretnar Hudba: Bojan Adamič

Hrajú: Majda Potokarjevová, Rudi Kosmeč, Vladimír Skrbinšák,
Svetla Ševčíková a iní

Láska a trest

Stručný obsah:

Bezohľadnou silou vlnáli v dobe feudálizmu bohatí stetkári dedinskému ľudu. Rovnakou mocou vlastol i stetkar Karničik, ktorému ani otcovská láska nezbránila v tvrdom s bezeitnom postoji k vlastnému synovi. Ožbej sa zamilil do pekného chudobného diwča Metu. Ich láska neostala utajená a Meta, ktorá pracovala Karničíkovom majetku ako služobná, bola vyhnane zo dvora. Láska oboch mladých ľudí však bola silnejšia ako nenávist. Do roka bola Meta matkou dvoch Ožbejových detí. Márne Ožbej vymáhal na otcovi svoj majetkový podiel, aby mohol svoje deti a ženu, ktorú miloval, zabezpečiť. Otca nieslo, že nevyhovie jeho žiadosti, ale rozhođne sa oženiť ho s bohatou nevestou. V deň svadby Ožbej utieká z domu a prichádza k Meta, ktorá je za trest násilím privodená na gázdovstvo a neludsky zmučená. Roky plynú, sde Ožbej ani Meta sa svojej lásky nevzdávajú. Spolu so svojimi štyrmi ďetmi pomerajú krutosť a milásku otca, ktorý svojho syna zberá všetkých nárokov na majetok. Ožbejovi osťava jediné možnosť - stať sa vojkom. Celá dedina predvída nielen koniec lásky oboch ľudí, ale i koniec Ožbejovho života. Mladý muž sa však vracia domov. Smrtelnne chorý prichádza k Meta a svojim mŕtlym deťom. Po jeho smrti má jeho brat, ktorý vlastne dedine poskytne . . . Meta však odmieta. Ostane chudobná, ostane sama so svojimi deťmi a svojou láskou k Ožbejovi. Opustí dedinu, aby skúsila ešte raz bojovať o svoju budúcnosť.

Reklamný materiál:

fotografie, plagát A/1, A/3, diapositív - budú zaslané krajanom.

Maďarský preklad názvu filmu: Szerelem és büntetés

J. Lubinc, v.r.

Z. Žemaník, v.r.

SLOVENSKÝ, 6.8.1965.