

Československý film -
Požičovna filmov - distr. odbor
Bratislava, ul. ČA-28.

DISTRIBUČNÝ LIST č. 113/64

Dátum premiéry : 5.6.64

Mesačný deň

Osudné stretnutie troch mladých ľudí

Produkcia a číslo : Maďarsko 4109

Kópie 35 mm kl. od 5.6.64

Metráž : 1.885 m

16 mm - budú neskôršie

čiernobiely

KM - 4.6.69

slov. titulky

1.2d. 108/68 f.

Druh : vážny

Mládeži : neprístupný

Vstupné : normálne

Film nie je povolený premietat
na rozšírenú premietaciu plochu

Zľava pre mládež : nie

Pripojené krátke filmy:

Tripojuj sa:

Bratislava, mesto na Dunaji - slovenský
far., 461 m

Dvojportrét, Hrd. Holm

Filmová monografia o Bratislave a jej
historických a architektonických pa-
miatkach.

Ld. c. 122/68

Blues - Poľsko, čb., 236 m

Filmová spracovanie moderného tanca.

Maďarský film "Mesačný deň" rozpráva príbeh dvoch mladých ľudí, ktorých šťastie ukončí tragédia zavinená ľahkomyselnosťou. Film vystihuje v niekolkých detsiloch ako sú vyvíjajú vzájomné vzťahy súčasných mladých ľudí i ich vzťahy k okoliu.

Autori filmu :

Scenár : Ottó Hámori

Réžia : Imre Mihályfi

Kamera : János Zsombolyai

- . / .

Hrajú : Tery Tordayová, Attila Lóte, Hédi Váradiová, Ferenc Kálai,
Tibor Molnár, Ferenc B. Deák, Gyula Kamarás, Pál Besztercei
a iní

Stručný obsah :

Traja piateľia - Géza, Bandi a Juhosz trávia po práci zbytok dňa v podnikovej chate za mestom pri rieke. Tam sa stretávajú s pôvabnou mladou dievčinou. Vali odišla z domova, kde si jej matka priviedla svojho milenca, pre ktorého bola Vali prepustená i zo zamestnania. Žije sama bez piateľov, bez pristrešia. Géza a Bandi sa dievčaťa ujmú, poskytnú jej miesto v chate a za krátky čas jej nájdú aj zamestnanie. Vali nájde v chlapcoch nových piateľov. Jej vzťah k Bandimu sa zanedlho zmení v lásku. Vali sa vyplní dávny sen. Odstahuje sa s Bandim do mesta, stane sa mladou paňou! Vždy túžila po živote s milovaným mužom a žiť tak, ako ostatné mladé ženy. Jej spokojnosť však netrvala dlho. Deň za dnom si kladie väčšie nároky na pohodlnnejší život. Nedokáže sa zmieriť s tým, že by mala žiť skromnejšie. Skutočný život vidí v pohodlnom bývaní a v nadbytku peňazí. Nechápe, že Bandi nemôže byť šťastný, že sa nevie vyrovnať s jej názormi na život. Bandi stráca vzťah k práci, stráca aj svojho najlepšieho piateľa. Jeho neštastie a Valinino štastie však netrvá príliš dlho. Ich rozpory sú vyriešené tragicky, Automobilové neštastie, zavinené Valinou rozmarnosťou skončia životy oboch mladých ľudí, ktorí nedokázali nájsť spoločnú cestu.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A1, A3, diopozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : Utak,

J. Lubina, v.r.

F. Citovský, v.r.

Bratislava, dňa 18.5.1964.