

ČESKOSLOVENSKÝ FILM BRATISLAVA  
Štúdio krátkých filmov

Výrobná skupina:  
pop. vedecká - dokumentárna  
správodajská - kreslená

BRATISLAVA, Mostová 6

~~Vlastný~~

Objednávateľ: Ústav zdravotnej výchovy  
Bratislava

## V Ý R O B N Ý   L I S T

Názov filmu:

KTO VIDÍ DO ZERKADLA?

Charakter filmu:

zdravotnícky

Film je: čierno-biely, farebný

čierno-biely

Konečná metráž:

466 m

Rozpočet vo výške /len priame náklady/: Kčs 110.427,-

Scenár schválený dňa:

16. apríla 1971

Prvý filmovací deň:

26. mája 1971

Posledný filmovací deň:

4. júna 1971

Serviska schválená dňa:

7. októbra 1971

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:

28. októbra 1971

I. kombinovaná kópia schválená dňa:

1. novembra 1971

Film sa odovzdal distribúcii - ako hotové  
a schválené dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávatel'ovi dňa:

Autor námetu:

Kazimír Barlík

Autor scenára:

Kazimír Barlík

Autor komentára:

Kazimír Barlík

Réžia:

Stanislav Komorowski

Kamera:

Vladimír Holloš

Strih:

Stanislava Jendrašáková

Produkcia:

Eduard Galbavý

Hudba:

archívna

Nahrál:

—

Komentár hovoril:

Vladimír Kukulgin, Jaroslav Macek

Zvuk:

Ing. Eduard Palček

Odborná spolupráca:

MUDr. Balážová, MUDr. Entner

Krátka charakteristika filmu: Pokus o psychologický ponor do duše dieťaťa nastupujúceho  
do školy.