

N e h a

SPF - distribučný list
č. 12/92
----- premiéra od 1.2.1992

SR - 1991

Celovečerný debut Martina Šulíka o odhaľovaní rozmerov vlastného vnútra.

číslo a kategória: 02 9201 -C propagácia: skladačka, plagát A/1
minutáž: cca 85
farebný
mládeži do 15 rokov neprístupný
35 mm formát
distribučná skupina U

žáner: 52 - príbeh so spoločenským problémom

scenár: Martin Šulík, Ondrej Šulaj
dramaturg: Zuzana Tatárová
réžia: Martin Šulík
kamera: Martin Štrba
hudba: Vladimír Goďár
hrajú: Maria Pakulnis, György Cserhalmi, Gejza Benkő,
Iva Bittová, Stanislav Štepka, Adela Gáborová,
Dušan Brandys

Dvadsaťročného Šimona neuspokojuje doterajší spôsob života, celé jeho snaženie mu pripadá zbytočné. Programovo sa začne izolovať od priateľov aj okolitého sveta. Nazdáva sa, že k vnútornému pokoji môže dospieť, len keď spozná sám seba a svoje hraničné možnosti.

Počas svojho dobrovoľného vnútorného exilu spoznáva zvláštnu dvojicu - Viktora a Máriu. Zaujme ho zreteľné, no ťažko popísateľné napätie, ktoré medzi nimi panuje. Viktor s Máriou ho pomaly začnú vtahovať do svojho komplikovaného vzťahu, ktorý balansuje na hranici hravej nežnosti a akejsi lascívnej krutosti. Z ich správania ťažko odhadnúť, čo je skutočnosť a čo iba predstieraná póza. Šimon len postupne odhaľuje tajomstvo ich spoločnej minulosti, korene vzájomnej neznášanlivosti, ale aj podivnej súdržnosti životom sklamáných ľudí.

Dost neskoro si však uvedomí, že sa dal strhnúť do niečoho, čo sa prieči jeho vnútornému presvedčeniu. Snaží sa vymaniť z vplyvu tejto bizarnej dvojice, no čoraz väčšmi podlieha spôsobu jej existencie. Začína ho desiť prázdnota a latentné zlo, ktoré objaví aj v sebe. Vidina vnútornej harmónie ustupuje paradoxom skutočného poznania ...

bez pripojenia

Bratislava, november 1991

Slovenská požičovňa filmov
B r a t i s l a v a