

Slovenská filmová tvorba
Spravodajský film
ul. Obrancov mieru č. 16
Bratislava

Vlastný
Objednávkový

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:	N é v š t e v y	Kinožurnál 47/90
Charakter filmu:		publicistický
Film je čirno-biely, farebný:		farebný
Konečná metráž:		311 m
Rozpočet vo výške Kčs:		150 755,-
Scenár schválený dňa:		-
Prvý filmovací deň:		20.septembra 1990
Posledný filmovací deň:		1.novembra 1990
Servíska schválená dňa:		8.novembra 1990
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:		15.novembra 1990
I. kombinovaná kópia schválená dňa:		15.novembra 1990
Film sa odovzdal distribúcií ako hotové a schválené dielo dňa:		19.novembra 1990
Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:		-
Dramaturg:		Ľubomír Horník -
Autor námetu:		Emil Fornay -
Autor scenára:		-
Autor komentára:		Emil Fornay -
Réžia:		Emil Fornay -
Kamera:		E. Fornay, A. Hudec, J. Mančuška -
Strih:		H. Hojtaňková, M. Lopačková -
Produkcia:		P. Bobáček, J. Holická -
Hudba:		archívna
Komentár hovoril:		Vl. Štefusa -
Zvuk:		Jozef Kováčik -
Odborná spolupráca:		-
Krátka charakteristika filmu:		Blokový žurnál o návštevných - A. Dubček - ka v Škandinávií, V. Havla v ÚK Bratislave/oddelenie čestného doktorátu/, amerického miliónára na Slovensku, A. Cecote zahájil koncertnú sezónu,

šéfredaktor
Spravodajského filmu

riaditeľ
Slovenskej filmovej tvorby