

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 156/74
Dátum premiéry: 4.10.1974

DO ZBRANE, KURUCI !

Sociálny zápas sedliackeho ľudu
na východnom Slovensku v cholerovom povstaní
v roku 1831

produkcia	SSR	k óple 35mm kl. od 4.10.74
číslo a kategória	193 7404 - C	16mm - neskoršie
metráž	2,595m + 58lm + 555m	
farebný		
mládeži prístupný		
vstupné zvláštné:	základné sadzby	
	zvýšené o Kčs 1.-	
prip.krátky film:	<u>JURÍČKOVCI</u> - SSR, 58lm, čb.	
K-1441-1442	Filmový pohľad do všedných a sviatočných dní mnohohodetnej rodiny Juríčkovcov Réžia: Igor Dobš	
K-1443-1444	<u>NESMELÝ ZLODEJ</u> - USA, 555m, čb.	
	Filmová groteska z éry nemých filmov - Laurel a Hardy	

Slovenský film Do zbrane, kuruci ! zobrazuje historickú udalosť,
z prvej polovice minulého storočia, kedy epidémia cholery na východnom Slovensku dala príčinu k vzbure proti pánskemu útlaku.

Autori filmu:

Námet: Jozef Tallo

Scenár: Jozef Tallo a Andrej Lettrich

Kamera: Tibor Blath

Hudba: Zdeněk Liška

Hrajú: Michal Dočolomanský, Juraj Kukura, Vlado Müller, Květa
Fialová, Leopold Haverl, Samuel Adamčík, Ivan Mistrík,
Martin Huba, Július Vašek, Andrea Čunderlíková, Július
Pántik a iní

" Do zbrane, kuruci ! "

Stručný obsah filmu:

Hlad, neúroda a panský útlak vytvorili v roku 1831 takú kumuláciu hrôz, že sa ľudia zbavili strachu a mohli sa prejavovať slobodne - aj keď s rizikom krvavej odplaty. Navyše prišla aj epidémia cholery a nespokojnosť s násilnou dezinfekciou vyvolala na východnom Slovensku sedliacke povstanie. Bola to živelná, neorganizovaná vzbura, bez vodcov s vyšším vzdelaním a širším rozhľadom.

Vzbúrení sedliaci väčšinou nedošli ďalej ako k prvej panskej sýpke alebo pivnici, kde narazili na odpor, zmasakrovali obyvateľov panských domov a krčiem. Potom sa dali rozprášať niekoľkými eskadrami hulánov.

Len skupina Lukáša Michaliča sa osmelí na väčšiu a premyslenú akciu. Zašturujú na panské kaštiele a držia statočne poslednú baštu povstania, keď už inde emócie pohasli a "misera plebs" podľahla depresii a strachu. Okrem hlavného konfliktu medzi pánmi a chudákmi vznikajú rozpory aj medzi hrdinami príbehu. Aj keď všetci "kuruci" musia zomrieť, aj keď im je súdené poznať všetky muky sklamaní a zrady, najlepší z nich ostanú morálnymi víťazmi.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3; diapozitív, zlepký

Maďarský preklad názvu filmu: Fegyverbe kururucok !

M. Filípek, v.r.

M. Zemanik, v.r.

Bratislava, 12.9.1974