

S P F - distr. list č.130/83

august 1983

MONOPOL DO 31.7.1988

D V E P O L O V I C E S R D C A

/Dviše polovine srca/

Zdanlivo všedný príbeh, ktorý hlboko zasiahol do života
dospievajúceho chlapca

Juhoslávia

číslo a kategória 314 8304 -D propagácia: kategória 3

minutáž: 80' + 11'

plagát A/3. fotografie

35mm klas.

farebný

mládeži prístupný

slovenské titulky

žáner: psychologický

téma: dospievajúci chlapec trpí rozchodom svojich rodičov

Autori filmu:

scenár a réžia: Vefik Hadžismajlovič

kamera: Mihajlo Murko

hudba: Zoran Simjanovič

hrajú: Mirjana Karanovičová, Ljubiša Samardžić, Fabijan Šovagović, Zijah Sokolović, Boro Stjepanović, Ante Vican, Vilma Mihajlevičová a iní

prip. krátky film:

KAŽDODENNE 3.000 PRACOVITÝCH RÚK - SSR, 11', č.b.

Osvetový film o zásadách bezpečnosti práce v stavebníctve.

réžia: Paľo Čalovka

./.

- 2 -

"Dve polovice srdca"

Stručný obsah filmu:

Očami dospievajúceho chlapca Maka je vykreslený rozpad rodinného života. Rodina Kruničových žije v modernom sídliskovom byte v sarajevskom predmestí. Na prvý pohľad je tu všetko v poriadku, ich život má svoj poriadok a samozrejme i určité stereotypy. Mak jedného dňa zistí, že otec má milenkú, povie to matke a jej žiadosť o rozvod je iba logickým dôsledkom manželskej krízy. Mak sa ocitá prvý raz v živote tvárou v tvár krutej ľudskej bezohľadnosti, prvý raz stráca istotu zázemia rodinného prostredia. Zúfalo bojuje za záchranu spoločného života svojich rodičov, pri súde prehlási, že chce žiť iba s oboma rodičmi. Jeho úsilie je márne, poznáva, že proti rozhodnutiu dospelých nič nezmôže.

Názov v maďarčine: A szív két fele

V Bratislave 1.6.1983 Slovenská požičovňa filmov
B r a t i s l a v a

JUDr. Bernard D e m o v.r. Mikuláš Z e m a n i k v.r.
nám.riad.SPFF pre kultúrno- hlav. dramaturg SPFF
politická činnosť