

Slovenská poľičovňa filmov,
distribučný odbor
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ ODBOR č. 104/68

Dátum premiéry: 30.8.1968

J a r n é v o d y

Romanca lásky a zrad

produkcia ČSSR kópie ŠU MG a OZ- od 30.8.68
35mm kl.- neskoršie
číslo a kategória 00106- C 16mm MG a OZ - 20.12.68
metráž: 2.548m + 347m

širokouhlý i klasický formát

klasické kópie majú formát obrazu 1:1,66

farebný

mládeži neprístupný

vestupné zvláštné: základné sadzby,
zvýšené o Kčs

X- zrušený od 1.X.70 (99/70)

príp. krátky film:

Love In - ČSSR- 347- réžia: B. Krejčík

VECI HIMO VESTIR
- angl. 283m

Dokumentárny film o veľkom hnutí americkej a kanadskej mládeže "Hippies", ktorí protestujú proti pretechnizovanému životu a nebezpečeniu vojnového konfliktu

Rythmus kamera juh 291m
2-41,42,43
ozu-6. 154/68

Lúboštný príbeh mladého grófa Sanina "Jarné vody" nakrútil režisér Václav Krška podľa Turgenevovej novely. Film bol uvedený na XIX. FFF a mal veľmi dobrý ohlas.

autori filmu:

Námet. podľa rovnomennej novely I.S. Turgeneva

Scenár: Václav Krška

Réžia: Václav Krška

Kamera: Josef Illík

Hudba: Jarmil Burghauser

Hrajú: Vít Olmer, Alžbeta Štrkulová, Květa Fialová, Marie Čížková, Josef Kemr, Luděk Munzar a iní

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

Stručný obsah:

V dome Dmitrija Pavloviča Sanina sa koná veľký večierok. Starý šľachtic sa cíti však unavený tým prázdnyim hlukom okolo a odchádza do samoty, kde spomína na uprchlú mladosť . . .

Keďysi, v dobe, keď mal 22 rokov, sa vracal z Talianska do Ruska. Na zastávke v jednom ruskom meste vyšiel do ulice a celkom náhodou poznal krásne dievča Gemmu, dcéru talianskej cukráčky pani Lenory. Pomohol vzkriesiť jej brata a tým si nadviazal celú rodinu. Nechal sa prehovoriť a v meste ostal. Páčila sa mu mladá Gemma, ktorá ale bola zasnúbená s obchodníkom Klüberom. Jedného dňa si vyšli spoločne na výlet. Gemma urezil jeden dôstojník, Klüber chcel odísť, ale Sanin sa vrátil a vyzval mladíka na súboj.

Gemma po tejto udalosti vrátila Klüberovi slovo. Súboj skončil dobre, po prvom výstrele dôstojník uznal, že bol v neprávě. Dimitrij a Gemma sa milovali a chceli sa zobrať. Pani Lenora protestovala; keď však zistila, že Sanin má v Rusku panstvo, ktoré je ochotný predať, súhlasila.

Práve v tom čase stretol Dimitrij náhodou svojho bývalého spolužiaka Polotozova, ktorý si myslel, že by panstvo mohla kúpiť jeho žena Marja Nikolajevna. Tá sa zdržiavala na neďalekom zárku a tak sa Dimitrij ihneď za ňou vydal.

Marja Nikolajevna sa všemožne snažila Dimitrija získať pre seba. Ten bol touto krásnou a nespútanou ženou stále viac očarovaný, až nakoniec podľahol. Slepo ju nasledoval do Paríža a Gemme napísal iba dopis . . .

Prichádza komorník, zhasína svetlá a starý opustený Sanin odchádza.

Reklamný materiál: fotografie, plagát A/1, A/3, dia ozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: Tavaszi ár

J. Iubine, v.r.

Vl. Kovičik, v.r.

Breislava, 29.7.1969