

JÁ TO TEDY BERU, ŠÉFE !

Satirická komédia o podivnom čarovaní s ľuďmi; manžel-
ských trampotách a žiarlivosti

Produkcia ČSR

kópie 35 mm od 6.1.1978

číslo a kategória: 181 7737 - D

16 mm neskoršie

minutáž: 92' + 7' + 7'

kópie majú formát obrazu 1:1,66

farebný

mládeži prístupný

vstupné - základné sadzby

zvýšené o Kčs 2,--

prip. krátky film: NA VĚČNOU PAMÁTKU, ČSR, 7', far.

K-3343-3344 Dve kreslené poviedky zamerané proti fajčeniu

AHOJ MRAVČEK, Rumunsko, 7', far.

K-3341-3342 Kreslený film o pracovnom svete mravcov

Česká filmová komédia Já to tedy беру, šéfe....! sa dotýka jed-
ného z najpálčivejších problémov dneška - lanárenia - nie však
v športe, ale v priemysle. Vynikajúce herecké obsadenie zaručuje
divácky úspech.

Autori filmu:

námet, scenár, réžia: Petr Schulhoff

kamera: Jiří Vondráček

hudba: Milan Dvořák

hrajú: Luděk Sobota, Petr Nárožný, Iva Janžurová, Míla Myslíková.

Alena Vránová, Lubomír Lipský, Marie Rosůlková a iní ./.
SLOVAK FILM INSTITUTE

Stručný obsah filmu:

Hrdinovia príbehu Vacák a Pitras majú veľmi zaujímavé povolanie. Pracujú síce ako náborári, ale spôsob, akým pre svoj podnik pretahujú "úzkoprofilové" pracovné sily, sa skôr podobá práci tajných detektívov. Zasahujú ľuďom do súkromia a práca sa im darí hlavne tam, kde sa v rodine človeka, o ktorého majú záujem, objavuje žiarlivosť medzi manželmi, a kde môžu manipulovať s vyhrážkou prezradenia rodinných tajomstiev. Obratní náborári tiež nemajú kľudné domáce zázemie. Hlavne v rodine Pitrasov sa vinou babičky vyhrotila situácia tak, že sa Renáta Pitrasová rozhodne zanechať miesto propagačnej referentky a zostať v domácnosti. Pretože však jednou z požiadaviek na novú referentku je reprezentačný zjav, obaja náborári majú ťažkú prácu. Nakoniec sa zmieri so škaradou Myriam Hornovou. Tá im však pripraví príjemné prekvapenie. Dokáže sa totiž ľahko meniť zo škaradej na krásavicu a naopak. V rodine Pitrasov stále nie je kľud. Renáta sa začala doma nudiť, z nudy koketovať so svojim bývalým kolegom. Vacák poradil Pitrasovi, aby začal dvoriť Myriam a tak určite vzbudí u svojej ženy žiarlivosť. Funguje to výborne, ale akonáhle jej povie, že jeho dvorenie bolo iba naoko, rázom sa všetko zmení. Renáta sa opäť nudí a už ju neuspokojuje ani jej priateľ Filip. I Vacák prežíva svoje ťažkosti. Mladá, temperamentná Mária, mimoriadne schopná žeriavnička prejavuje o Vacáka veľký záujem. Pozýva ho k sebe, odmieta ho pustiť domov i keď Vacák je ženatý. Ich vzťah sa veľmi skoro prezradí. Je z toho veľká aféra. Mária dostane výpoveď a Vacák musí nájsť novú pracovnú silu....

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, zlepky

Maďarský názov filmu: HÁT AKKOR ÉN VÁLLALOM, FÖNÖK....!

V Bratislave 3.1.1978