

Zmluva

na vypracovanie filmového námetu + scenár

uzavretá dňa 16. augusta 1982

medzi SLOVENSKOU FILMOVOU TVORBOU — Štúdiom krátkych filmov v Bratislave, zastúpe-
ným Dušanom Kulíškom, hl. dramaturg KF ako objednávatelom
a súdruhom (súdržkou) Milan Černák
bytom KF Bratislava ako spracovateľom filmového námetu pre film

SÚBOR GYMNÍK

a to podľa smerníc pre spôsob honorovania literárnych prác pre výrobu krátkych filmov, vy-
daných riaditeľom Hlavnej správy ČSF dňa 24. VII. 1957.

1. Filmovým námetom sa rozumie literárne dielo, ktoré dáva predpoklad k priamemu vypra-
covaniu filmového scenára. Musí poskytnúť predstavu o zamýšľanej stavbe filmu, o jeho
obsahovom riešení, o užití komentáru alebo dialogov a o technickej a hospodárskej nároč-
nosti filmu.
2. Spracovateľ sa zaväzuje, že pri spracovaní sa bude riadiť zásadami a pokynmi dohodnutý-
mi s objednávatelom.
3. Filmový námet dodá spracovateľ do 20. augusta 1982
4. Spracovateľ sa zaväzuje na zväzvu objednávatela vykonať v diele požadované zmeny, dopl-
niť ich alebo prepracovať v ďalšej dohodnutej lehote.
5. Honorár za toto dielo sa stanoví pri uzavretí zmluvy najnižšou čiastkou určenou v smerni-
ciach za filmový námet pre film plánovanej metráže 540 m
t. j. Kčs 500,- + 1.200,- slovom jedentisíc sedemsto korún šs.
Konečná výška honoráru bude stanovená a je splatná po schválení a zhodnotení diela.
6. Honorár sa vyplatí takto:
 - a) 1/3 najnižšieho honoráru pri odovzdaní filmového námetu.
 - b) Zbytok do konečnej výšky honoráru po schválení a zhodnotení dodaného filmového ná-
metu príslušnými orgánmi.
Výplatu honoráru po príslušnej daňovej zrážke prevedie účtáreň objednávatela pri naj-
bližšom platovom období po schválení a zhodnotení.
7. V celkovom honorári za námet podľa bodu 5. tejto zmluvy je obsiahnutá odmena za spraco-
vanie zadaného diela, ako i odmena za postup práva na sfilmovanie. Objednávatel má prá-
vo filmový námet použiť pre spracovanie scenára a vytvorenie filmu, bez toho, aby spraco-
vateľovi filmového námetu voči výrobcovi vznikli akékoľvek nároky. Objednávatel má prá-
vo filmové dielo vyrobené podľa tohoto námetu využiť akokoľvek, bez dotknutia práva auto-
rov podľa § 9 odst. 2 zák. č. 115/53.

8. Ak nedodrží spracovateľ dohodu podľa bodu 2. tejto zmluvy alebo termín dodania diela, ak bude dielo schvaľujúcimi orgánmi zamietnuté pre nekvalitné, nesvedomité alebo neodborné spracovanie alebo preto, že sa neshoduje so zadanou témou, má objednávateľ právo od tejto zmluvy ustúpiť, nevyplatiť 1/3 najnižšieho honoráru alebo zbývajúcu čiastku honoráru podľa bodu 6. tejto zmluvy a zadať dielo inému spracovateľovi.
9. Prijatím filmového námetu nezaväzuje sa objednávateľ zadať spracovateľovi ani vypracovanie scenára ani réžiu filmu.
10. Zmeny, prípadne doplnky zmluvy môžu byť zjednané len písomným dodatkom, podpísaným obidvomi zmluvnými stranami.

(podpis spracovateľa)

SLOVENSKÁ FILMOVÁ TVORBA
Krátky film - Kurgurgia
833 14 Bratislava - Kollba
(podpis a pečiatka objednávateľa)