

SLOVENSKÁ POŽIČOVŇA FILMOV,

distribučný odbor,
Bratislava, Priemyselná 1 a 2

109
DISTRIBUČNÝ LIST č. 109/69

Datum premiéry: 6.9.69

MAJOR A SMŤ

Napínavé pátranie po tajomstve troch schránok

produkcia Rumunsko
číslo a kategória 6162 - B
metráž 2.318m + 519m
kópie 35mm kl. - od 6.9.69
16mm - neskoršie

klasický formát

čiernobiely

české titulky

mládeži prístupný

vstupné normálne

kópie majú formát obrazu 1:1,66

prip.krátky film: 14. miliónov na cestách - ČSSR, 519m, 8b.

Dokumentárny film o stavbe podzemnej dráhy v Moskve

"Major a smrť" je kriminálny príbeh, v ktorom hrdina - major, odhaľujúci zločineckú bandu - sa dostáva do mnohých nebezpečných situácií, aby svoj prípad mohol úspešne dokončiť. Film nepostráda napätie a samostatný žánr je predpokladom záujmu divákov.

Autori filmu:

Scenár: Ion Băieșu, Alexandru Boianțiu

Réžia: Alexandru Boianțiu

Kamera: Nicu Stan

Hudba: Mircea Istrate

Hrajú: G.Dinică, I.Stănescu, V.Tastmanová, S.Mihăilescu-Brăila,
P.Scărlătescu, P.Paulhoffer, M.Moraru, M.Crișan, C.Rauțchi,
I.Constantin a iní

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

Stručný obsah filmu:

Troja neznámi muži vyhľadali bývalého kasára Solomoniku : žiadali ho, aby im za dobrú odmenu otvoril sejf, ktorý jeden z nich pred tromi rokmi zanechal vo svojom niekdajšom dome. Solomonika najskôr odmietal, no napokon súhlasil. Cudzinci ho odviezli na miesto. Opravdu sa mu podarilo sejf otvoriť, ale vyrušilo ich malé dievčatko. V strachu z prezradenia jeden z mužov dieťa zaškrtí. Jeho mŕtvolu našli deti v kufri uloženú.

Vyšetovanie zverili mladému majorovi. Prvú stopu zachytil u šoféra, z ktorom predavačka poznala muža, ktorému nedávno predala kufor, v ktorom dievčatko našli. Priznal sa, že vliezol troch mužov, z ktorých jeden otvoril pokladňu a potom im priniesol kufor pre ktorý ho poslali. Viac nevedel.

Odborník zistil, že sejf nebol vypáčený. Major vedel, že bez kľúča mohol pokladňu otvoriť len jediný človek - Solomonika. Starý kasár najskôr zapieral, dokonca uvádzal alibi, ale pri konfrontácii so šoférom ho usvedčili. Sľúbil majorovi, že opetrí kazety so šperkami, ktoré boli v pokladni. Nebolo to ľahké, ale predsa sa mu dve podarilo zohnať. Tretia bola niekde skrytá na heslo. Heslo vypátral, takže zostalo objaviť ešte miesto, kde bola kazeta ukrytá.

Major odišiel na dovolenku na Sinaj. Tu sa zoznámil s mladíkom, ktorý mu bol veľmi podozrivý. Zistilo sa, že ide o človeka, ktorý pred 14-timi dňami opustil väzenie. Tam sa dohovoril aj so Solomonikom, ktorý za spoluúčasť na vražde dostal 7 rokov. Major vedel, že tu je aj súvislosť s výhražnými listami, ktoré v poslednom čase dostával.

Ze mladíkom prišiel "stryko". Pozvali majora do hôr. Tu bez svedkov, prestali hrať komédiu a chceli, aby major vyzradil heslo. Vedia, kde je kazeta, ale bez hesla ju nemôžu získať. Major im heslo povie, ale odmietne im sľúbiť, že nebude po nich pátrať. Mladík vystrelí na majora a ten klesá k zemi. Zločinci v meste vyzdvihli schránku. Vo chvíli, keď sedia spokojne v kaviarni, prichádza major živý a zdravý. Všetkých necháva zatknúť a značkovnú.

SLOVENSKÝ materiál:

FILMOVÝ ÚSTAV

Fotografie, plagát A/1, A/2, diapozitív - budú zaslané hrajom.

SLOVAK FILM

INSTITUTE

Magarskí preklad názvu filmu: AZ ÖRNAGY ÉS A HALÁL

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 14.8.1968