

Československý film -
Požičovňa filmov - distr. odbor
Bratislava, ul.ČA-28.

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 61/65

Dátum premiéry : 16.4.65

Pre mňa nehrá blues

Príbeh lásky a dezilúzie

Produkcia a číslo : ČSSR 0382

Kópie 35mm kl. od 16.4.65

Metráž : 2.690m

16mm - budú neskôršie

čiernobiely

Druh : spoločenská dráma

Mládeži : neprístupný

Vstupné : normálne

Film nie je povolený premietat
na rozšírenú premietaciu plochu

Pozor ! formát obrazu 1:1,66

Pripojený krátky film :

Pomstiteľ - Juhoslávia, far., 380m
Kreslený film podľa poviedky A.P.
Čechova.

Slovenský film " Pre mňa nehrá blues " nakrútený podľa námetu
Antona Hykische, čerpá dej zo súčasnosti a nevtieravou formou
zoznami diváka s problémami mladých ľudí pri vstupe do života.

Autori filmu :

Scenár : Anton Hykisch

Kamera : Stanislav Szomolányi

Réžia : Jozef Medved

Hudba : Ladislav Gerhardt

Hrajú : Dana Smutná, Marián Sotník, Ján Gubala, Tibor Bogdan,
Viera Topinková, Jozef Dóczy, Jaroslav Vrzala, Ján Gogál
a ďalší

./.

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

Stručný obsah :

V parku na lavičke sedí mladý inžinier Tomáš Lahuta a nič nevníma okolo seba. V tomto stave ho nachádza jeho kolegyňa Hana Solačíková, ktorá čaká na svojho manžela. Chce mu pomôcť, vtiahne ho preto do auta. Cestou priberú ešte riaditeľa ich podniku Lomhauera. Stav Lahutu budí medzi spolucestujúcimi mnohé dohady, nakoľko mu je veľmi zle. Najväčšiu starostlivosť o neho prejavuje Hana. Chová sa však obozretne, aby nedráždila manžela, ktorý nenávidí Lahutu. Lahuta sa chová nevšímavo a najradšej by ušiel. V duchu si spomína na všetky udalosti od chvíle kedy prišiel do podniku a do spojitosti s týmito ľuďmi. Aj keď si s nimi nerozumie, nútený je s nimi pracovať a žiť, z čoho vznikajú rôzne ťažkosti a spory. Do hlavného konfliktu sa dostáva so Solačíkom, ktorý je jeho bezprostredný predstavený a neznáša Lahutovu iniciatívu a nekompromisnosť. Ich vzťah sa ešte priostří, keď sa Lahuta zbliží s jeho ženou Hanou. Solačík sa snaží mladého inžiniera zničiť. Lahuta v návale bezradnosti a zúfalstve uteká do mesta, kde chce pracovať ako asistent na katedre. Ale aj stretnutie s bývalým kamarátom a spolužiakom ho rozčarováva a dostane sa do stavu duševného rozporenia. V takomto stave ho nachádza Hana. Cesta autom v ktorom cestuje so svojimi spoločníkmi, je dramatickým zápasom, v ktorom sa rozhoduje, či má nastúpiť cestu strávenia so životom, alebo cestu boja za uskutočnenie svojich plánov a predstáv o živote, naplnenom činmi v prospech spoločnosti.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : Nékem nem játszának blues.

J. Lubina, v.r.

M. Zemanik, v.r.

Bratislava, dňa 9.3.1965.