

Ústredná požičovňa filmov,
Bratislava, ul. ČA. 28.

Bratislava, dňa 22. III. 1958

Distribučný list číslo 54/1958

Slovenská požičovňa filmov prepožičiava krajským filmovým podnikom k distribúcii v kinách od 4. apríla 1958 hrený film:

" S t a t o č n ý z l o d e j "

Slovenský film podľa divadelnej hry Ivana Stodolu " Jožko Púčík a jeho kariéra ".

Scenár: Ivan Bukovčan
Réžia: Ján Lacko
Hudba: Tibor Andrašovan

Kamera: Václav Huňka, nositeľ
vyznam. "Za vynikajúcu
prácu "

V titulnej úlohe: Jozef Króner, laureát štátnej ceny

V hlavných úlohách: Martin Gregor, vyznamenaný " Za vynikajúcu prácu ",
Eva Krížiková, Hana Meličková, laureátka št. ceny, Karol
Skovay, Arnošt Garlaty, Ondrej Jariabek a iní

kategória filmu:	B
číslo filmu:	oznámenie - dodatčne 0564
produkcia:	CSR
metráž:	2.269 m
druh filmu:	tragikomédia čiernobiely redukovaný na 16 mm
mládeži:	prístupný neprístup-
vstupné:	normálne
zľava pre mládež:	nie
prip. krátky film:	Kveta, slo. 1.76. 659m, K-41 až K-46 Kabát, maď. 756m, K-47

Pokyny pre distribúciu filmu:

Ide o ďalší slovenský film a preto jeho zaterminovaniu i využitiu treba venovať osobitnú pozornosť. Doporučujeme do organizácie jednotlivých predstavení zapojiť osvetové zložky a iné miestne organizácie.

Stručný obsah filmu:

Dej filmu sa odohráva v roku 1930. Jožko Púčík je pokladníkom dobročinného spolku HUMANITAS. Je to drobný, statočný človek, dobrý a svedčitý pracovník. Dnes, v jednoročné jubileum spolku, má dostať definitívku, zvýšenie platu a azda aj - priazeň slečny Vierky, do ktorej je tajne zalúbený. Osud však skrížil tieto jeho plány: Púčík nesie do banky štyridsaťtisíc korún, ktoré záhadným spôsobom zmiznú. Jožka Púčíka ako pokladníka spolku a jediného podozrivého dajú do vyšetrovacej väzby. Od tej chvíle sa celkom zmenil Púčíkov život. Púčík sa má vo väzení dobre. Spolek Humanitas sa o neho začne starať ako o sociálny prípad, jeho sestra ako príbuzná zlodēja dostane vytúženú trafikku, spolek Humanitas pošle jej deti do Tatier a vyplátí jej peniaze za podporu. Slečna Vierka, ktorá vždy odmietala Jožkovo dvorenie, naznačuje, že na Púčíka počká. Keby sa Púčík priznal, vyšetrojúci sudca by dostal záručnú dovolenku, tajný policajt, ktorý má na starosti Púčíkov prípad, by dostal definitívku. Púčík zisťuje, že ako statočný človek každému prekáže, ale ako zloděj by každému osožil. Keď si toto všetko plne uvedomí a keď napokon zistí, že ani vlastná sestra neverí jeho nevinnosti a že slečna Vierka má tajný pomer so správcou spolku Rohatým, ostáva celkom sám. V návale žiaľu a trpkého poznania sa opije a prizná sa ku krádeži, ktorú nespáchal.

Ani na druhý deň neodvolá svoje priznanie. Medzitým sa peniaze našli - predsedníčka spolku Humanitas ich onylom založila do inej obálky. Púčika vyvážajú z väzenia. Púčik nechce ísť, bráni sa, lebo zistil, že pre neho niet miesta vo svete, v ktorom žil. Zapačnú pred ním brány väzenia a zlomený Púčik vykročí žiť ďalej svoj neradosný život.

Reklamný a propagačný materiál:

Plagát A/1, A/3, fotografie, diapozitív, textové plagáty budú zaslané krajom.
Maďarský preklad názvu filmu: " A becsületes tolvaj "

J. Lubina, v. r.

F. Citovský, v. r.

9520-400/1958