

Výrobný list

Názov filmu:	PREMENY PODĽA
Charakter filmu:	dokumentárny
Film je: čierno-biely, farebný	farebný
Konečná metráž: 444 m	488 m
Scenár schválený dňa:	4. februára 1986
Rozpočet vo výške Kčs	179.495.-
Prvý filmovací deň:	26. marca 1986
Posledný filmovací deň:	22. mája 1986
Serviska schválená dňa:	10. júna 1986
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	30. júna 1986
Dramaturg:	Desider Ursiny
Autor námetu:	Milan Milo
Autor scenára:	Milan Milo
Autor komentára:	Milan Milo
Réžia:	Milan Milo
Kamera:	Milan Milo
Strih:	Kristián Bezák
Produkcia:	Malvína Drahošová
Hudba:	Vítasoslav Kubička
Nahrál:	-
Komentár hovorí:	Gustáv Valach
Zvuk:	Štefan Švába
Odborná spolupráca:	PhDr. Bohumír Bachratý

Krátka charakteristika filmu: Dokumentárny film o tvorbe akademického maliara Vladimíra Gašoviča, významného predstaviteľa modernej slovenskej grafiky.

Dočíslovaný jeho ilustráciami Ovidiových Metamorfóz, ktoré boli ocenené na medzinárodnom knižnom veľtrhu v Lipsku ako najhodnotnejšia kniha.

Ostredný riaditeľ Slovenského filmu

Riaditeľ ŠKF

Riaditeľ Slovenskej filmovej tvorby