

P a s o d b l e p r e t r o c h

Príbeh muža, ktorý miloval tanečnicu

S S R

číslo a kategória: C2 8614 - D

minutáž: 70' + 16'

35mm klasický

16mm neskoršie

farebný

mládeži neprístupný

propagácia: kategória 1

plagát A/1, A/3, fotografie

ukážkový film

žáner: 52 - príbeh s etickým problémom

téma: zamyslenie nad skutočnými hodnotami života

Autori filmu:

námet: Ivan Stadtrucker

scenár: Ivan Stadtrucker, Vladimír Baľco

réžia: Vladimír Baľco

kamera: Vincent Rosánek

hudba: Angelo Michajlov

hrajú: Ladislav Ježek, Renáta Neudörfllová, Milan Jenkovič,
Jana Calábková, Milan Štiavnický, Pavel Paták a iní

príp. krátky film: Jozef Murgaš, SSR, far., 16' r. P. Čalovka

Filmový medailón o živote významného
slovenského maliara, vlastenca a prvého
vynálezcu telegrafného prístroja.

" Pasodoble pre troch "

Stručný obsah filmu:

Hudobno-tanečný film z atraktívneho prostredia spoločenských tancov skúma - úmerne k zvolenému žánru - niektoré aspekty etiky mladého súčasníka. V príbehu baníka Blažeja Antala a tanečnice Iris zamýšľajú sa autori nad skutočnými hodnotami ako sú vzťah k práci, k životu, k sebe samému. Životná filozofia úspešnej, povrchnej Iris neobstojí v životnej konfrontácii so zmysluplným Blažejovým postojom. Temperamentná ohnivá hudba, príťažlivá atmosféra tanečných súťaží, ale i na druhej strane drsné prostredie banských hlbín a namáhavá práca chlapov - to všetko sú prvky charakterizujúce tento film. Dielo predovšetkým skúma hodnotové orientácie svojich hrdinov; chce vyzdvihnúť fenomén priateľstva, vzájomného pochopenia a tolerancie ako základ vytvárania súhry vo všetkých oblastiach ľudského života.

Názov filmu v maďarčine: A PASODOBLE HÁROMNAK

V Bratislave dňa 8.9.1986

Slovenská požičovňa filmov
B r a t i s l a v a

JUDr. Bernard D e m o v. r.
nám. riaditeľa SPF pre kultúrno-
politickú činnosť

Dušan K u í š e k v. r.
hl. dramaturg SPF