

S P F - distr. list č. 77/83
m á j 1983

N A K O N C I D I A Ľ N I C E

Dráma zo stavby diaľnice

SSR

číslo a kategória: 194 8305 - D

minutáž: 83' + 10' + 15'

farebný

35 mm klas.

16 mm neskoršie

ml. neprístupný

propagácia: kategória 1

plagát A/1, A/3 fotografie

ukážkový film

žáner: etický problém

téma: prostredie jednej veľkej stavby

vyžitie: ku dňu osláv Dňa stavbárov

Autori filmu:

námet, scenár: Ľudovít Filan

réžia: Ján Zeman

kamera: Ján Ďuriš

hudba: Svetozár Štúr

hrajú: Marie Málková, Pavel Nový, František Velecký, Marián
Geišberg, Martina Gašparovičová, Jozef Halás a iní

prip. krátky film:

KONCERT PRE ATLETIKU, SSR, 10', far, K 1441 -1442

Reportáž z XX. ročníka ľahkej atletiky P-S réžia: E. Fornay

ADOLF BORN, ČSR, 15', far.

K 1443 -1444

Medailón výtvarníka Adolfa Borna réžia: Ruttner

./.

"Na konci diaľnice"

Stručný obsah filmu:

Dej nového slovenského filmu sa sústreďuje na trojicu ľudí z radov technickej inteligencie, ktorá spolu s robotníkmi zápasí o skoré dokončenie diaľnice. Pracovné vzťahy sa prelínajú s osobnými, všetky však smerujú k úspešnému zvládnutiu náročnej úlohy. Stretávajú sa tu protichodné názory. Snaha uplatniť modernú organizáciu práce naráža na predsudky a zastaralé postupy. Porucha na moste a jej odstránenie symbolizuje trhliny v medziludských vzťahoch, ktoré však zčasti odstráni vedomie spoluzodpovednosti, priateľstva i lásky.

Názov v maďarčine: A muút végen

V Bratislave 21.4.1983

Slovenská požičovňa filmov
B r a t i s l a v a

JUDr. Bernard D e m o v.r.
nám.riad.SPF pre kultúrno-
politickú činnosť

Mikuláš Z e m a n i k v.r.
hlav. dramaturg SPF