

Ústredná požičovňa filmov
distribučný odbor
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 8/69
Dátum premiéry: 17.1.1969

K E B Y S O M B O L Š P I Ó N O M

O mužovi, ktorý sa osíce v bezdôvodnom podezrení

produkcia	Francia	kópie 35 mm kl. - od 17.1.69
číslo a kategória	8231 - C	16 mm - 14.2.1969
metráž	2.577 m + 320 m	
képie majú formát obrazu	1,66	
čierne-biele		
česká verzia		
mládeži neprístupný		
vstupné zvláštne:	základné sadzby	
	zvýšené o Kčs 1.-	
prip. krátky film:	BURZA - ČSSR, slov., čb., 320 m	
	Dokumentárny film o filatelistickej vášni	
	Réžia: Peter Selan	

Francúzsky film "Keby som bol špiónom" rezpráva o nemápadnom lekárovi, ktorý sa dostal do akýchsi tajajúcich služieb a len ďaleko sa vymáni zo svojho nezávidenia-hodného postavenia. Film má dostatek napäťia a dobrý herecký výkon hlavného predstaviteľa B. Bliera.

Autori filmu:

Námest: Bertrand Blier, Antoine Tudal
Scenára: J. Geusseau, J.P. Simont, B. Blier
Réžia: Bertrand Blier
hudba: Serge Gainsbourg

Hrajú: Bernard Blier, Bruno Cremer, Patricia Sastová, Claude Pieplu, Suzanne Flonová, Pierre le Rumeur, Francis Lax, Jacques Sempey a iní.

Koby som bol špiónom

Stručný obsah filmu:

Doktor Lefèvre viedie kludný život bez akéhokoľvek výraznejšieho vznachu. Od sarti svojej ženy žije sám so svojou jedinou dcérou Sylviou. Venuje sa len svojej práci a jeho jediným odpočinkom je každorečná dovolenka v cudzine. Na posledy bol v Poľsku. A to je tiež jeden z dôvodov jeho neobvyčajného príbehu. Na začiatku všetkých udalostí bol pre dr. Lefèvra pán Guérin pacientom ako každý iný. Niekoľko podivných okolností vzbudi Lefèvrovu zvedavosť a tá ho priviedie k poznaniu, že Guérin je prenasledovaný tajnu organizáciou. Mimoriadny záujem o pacienta vrhne na dr. Lefèvra podozrenie bandy. Jeden z jej členov sa u doktora ubytuje, aby ho mohol na každom kroku deprevádzat. Je to muž menom Matras, ktorého má dr. Lefèvre priviesť ku Guérinevi. Doktor sa dostane do neprijemnej situácie; v skutočnosti nepozná Guérinove bydlisko, nevie aké je poslanie a aký je záujem jeho pacienta. Banda sa snaží Lefèvra prinútiť ku spolupráci tým, že zajme jeho dcéru Sylviu a drží ju ako záruku. Dr. Lefèvre je zúfalý. Medzi ním a záhadným Matrasom vznikne akási sympatia, pre ktorú napokon obaja prichádzajú do Guérinoveho bytu. Guérin je už mŕtvy... Je to vražda, samovražda alebo prirodená smrť? Kto vie? Pre dr. Lefèvra je najdôležitejšie, že sa opäť stretáva so svojou dcérou.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapositív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: AMIKOR KÉM VOLTAM...

J. Lubina, v.o.r.

Vl. Kováčik, v.o.r.

Bratislava, 27.12.1968