

28/6/87

Slovenská filmová tvorba
Spravodajský film
ul. Obrancov mieru č. 16
B r a t i s l a v a

Vlastný
Objednávkový

V Ý R O B N Ý L I S T

Názov filmu:	Talianske sprisahanie
Charakter filmu:	hudobný dokument
Film je čierno-biely, farebný:	farebný
Konečná metráž:	209 m
Kozpočet vo výške Kčs:	81.539.- <i>april 31.8.87</i>
Scenár schválený dňa:	
Prvý filmovací deň:	12. októbra 1986
Posledný filmovací deň:	23. októbra 1986
Serviska schválená dňa:	
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	3. marca 1987
I. kombinovaná kópia schválená dňa:	11. marca 1987
Film sa odovzdal distribúcii ako hotové a schválené dielo dňa:	
Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:	
Dramaturg:	
Autor námetu:	Rail Pernay
Autor scenára:	Rail Pernay
Autor komentára:	Rail Pernay
Réžia:	Rail Pernay
Kamera:	Rail Pernay
Strih:	Maximilián Remeň
Produkcia:	Rudolf Bilný
Hudba:	archívna
Komentár hovoril:	Marián Zedníkovič
Zvuk:	Josef Kováčik
Odborná spolupráca:	
Krátka charakteristika filmu:	Rozmery umoleckého sújasa Slovenskej filharmonie po Taliansku

[Signature]

[Signature]

Šéfredaktor
Slovenského filmu
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

riaditeľ
Slovenskej filmovej tvorby