

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 66/75
Dátum premiéry : 2.5.1975

S N E H O V É M R A K Y

Dráma človeka, ktorý chcel utiecť
pred nezmyselnou krutosťou

produkcia Madarsko kópie 35mm kl. -od 2.5.75
číslo a kategória 143 7410 - B
metráž 2.548m + 303m
farebný
slov.titulky
mládeži neprístupný
vstupné normálne
vhodný pre II.časť
monopol končí 1.5.1980
prip.krátky film : Pochod cez Chabanec - Slov., 303m, čb.

Film k 30.výročiu SNP hovorí o dramatických
udalostiach, o prechode na partizánsky spôsob
boja

Maďarský film Snehové mräky je baladický príbeh o nezmyselnej
krutosti, ktorú prináša vojna a ktorej podlieha bezbranný jedinec.
Film reprezentoval maďarskú kinematografiu na MFF v Karlových
Varoch a bol zaradený do programu FFP - január 75.

Autori filmu :

Scenár : Ferenc Kósa a Sándor Csóri

Rézia : Ferenc Kósa

Kamera: Sándor Sára

Hudba : Zsolt Durkó

Hrajú : Imre Szabó, Mária Markovičová, Péter Haumann,

SLOVENSKÝ FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM INSTITUTE

"Snehové mraky"

Stručný obsah filmu :

V roku 1944 zachvátila vojna v plnom rozsahu i Maďarsko. Vojak Márton Csorba sa za cenu vraždy dostal z frontu domov na dva týždne dovolenky. Pokúša sa týmto spôsobom uniknúť pred hrôzou vojny a pre svojím svedomím. Vracia sa do svojej dedinky, kde nájde iba svoju starú matku. Otec dezertoval do hôr a matka čoskoro odšela za ním. Márton i so starou matkou sa rozhodnú istť za rodičmi. V horách, v lese panuje klid, ticho. Avšak krvavá skutočnosť vojny ide za nimi i sem, ani tu jej neuniknú. Všetky dramatické udalosti priviedú Mártona k poznaniu, že nict úniku zo súčasného sveta. Dokáže sa vzchopíť k ľudskej dôstojnejmu aktívnomu postoji, dozrejú v ňom morálne i fyzické podmienky k odporu. Je to vlastne národná balada, prevedená do modernej filmovej reči, štruktúalne zložená z neobvyklých zlomkov až k organickej jednoliatosti.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapoziitív, zlepky

Maďarský preklad názvu filmu : HÓSZAKADÁS

Bratislava, 21.4.1975