

Slovenská poľičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 120/75
Dátum premiéry : 25.7.1975

LETO LÁSKY

Lúbostrný príbeh mladej Japonky a Francúza

produkcia	Japonsko	kópie 35mm id. - od 25.7.75
číslo a kategória	644 7503 - C	16mm OZ - neskoršie
metráž	2.769m	kód 16mm kópií - 9250
farebný		
slovtitulký		
mládeži neprístupný		
vstupné zvlášťne :	základné sadzby	
	zvýšené o Kčs 1,-	

monopol končí 31.12.1979

príp. krátky film: ž i a d e n

Námetom japonského filmu Leto lásky je hlboký citový vzťah, ktorý sa pri náhodnom stretnutí vyvinul medzi mladým francúzskym vedcom a japonským dievčaťom.

Autori filmu :

Scenár : Nobuo Yamada

Réžia : Hideo Onči

Kamera : Yuzuru Aizawa

Hudba : Hikaru Hayashi

Hrajú : Renaud Verley, Tomoko Ogawa, Kei Yamamoto, Yoko Nogawa
a iní

" Leto lásky "

Stručný obsah filmu :

Pierre prichádza z Francúzska do Japonska, aby navštívil svojho priateľa a kolegu zoológa Jiru. Keď sa s ním stretne, zistí, že jeho priateľ je veľmi zaneprázdnený prácou a starostlivosťou o dvoch malých šimpanzov a nemôže odísť plachetnicou na more, ako pôvodne plánoval. Cesta sa však nedá odložiť a tak Jiro požiada Pierra a svoje dievča Juko aby šli plachetnicou spolu namiesto neho. Juko najskôr váha, nepáči sa jej, že by mala byť na ceste s cudzincom, ktorého nepozná. Ale Jiro ju uistí, že cesta nemá trvať viac ako štyri-päť hodín. Loď vypláva z prístavu a všetko prebieha zo začiatku normálne, kľudne. Avšak počasie sa zmení, nastane bezvetrie a plachetnica stojí na mori. Obidvaja mladí ľudia majú zrazu veľa času pre seba. A je prirodzené, že sa do seba zaľúbia. Juko je zo začiatku zdržanlivá ale neskôr podľahne citovému vzplanutiu. I Pierre s ohľadom na svojho priateľa dlho váha, kým sa rozhodne pre svoju lásku.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zľepky

Maďarský preklad názvu filmu : Szerelmes nyár

Bratislava, 16.7.1975